

· 嘉宾访谈 ·

# 驻华大使点赞2024 三亚玫瑰文化节 玫瑰精彩绽放 展示中国风采

本报记者 王昊

4月9日,2024 三亚玫瑰文化节在亚龙湾国际玫瑰谷开幕。文化节期间,保加利亚驻华大使安德雷伊·特霍夫、毛里求斯驻华大使王纯万接受本报记者专访。他们表示,2024 三亚玫瑰文化节展示了中国风采、中国文化,并希望加强产业合作、文化交流,共同发展。

保加利亚驻华大使安德雷伊·特霍夫:  
三亚博后村是非常好的示范村

“非常震惊,村民的收入每年都在增长,有的甚至翻倍。三亚博后村是非常好的示范村。”4月11日,安德雷伊·特霍夫到三亚亚龙湾国际玫瑰谷参观调研。在听取“盐碱地盛开玫瑰花,帮助村庄发展旅游产业,带动村民走上致富路”的博后村小康故事之后,他连连点赞说:“这说明三亚发展方向非常正确,已经找到了一条适合自己的发展之路。”

“这两天参观看到三亚的发展成就,感受颇深。保加利亚是玫瑰大国,与三亚深化玫瑰产业、玫瑰文化的合作交流,我们有非常多的期待。”安德雷伊·特霍夫表示,在三亚参观调研期间,同政府、企业等各界人士进行了交流。他发现保加利亚同三亚有很多可以加强合作的项目,尤其是玫瑰产业合作、玫瑰文化交流,非常期待未来与三亚进一步加强玫瑰产业合作。

据介绍,保加利亚享有“玫瑰之国”的美誉。因得天独厚的气候环境,使保加利亚每年培育出独特的大马士革玫瑰,产出世界上纯度最高的玫瑰精油,其产量居全球首位。

“玫瑰产业不仅是经济产业,还是生态的、自然的产业。”安德雷伊·特霍夫表示,玫瑰的不同之处在于它是纯天然的产品。玫瑰产业赋予人类很多有意义的含义,给生活带来许多美好。“玫瑰产业还涉及社交层面,这具有重大意义。”安德雷伊·特霍夫说,潮流与文化相结合、技术与玫瑰相结合,就可以构建丰富、多元的玫瑰产业,既有文化,也有时代潮流的意义。

“一方面,我们想把更多的保加利亚产品推介到三亚。如玫瑰精油,这是保加利亚国宝级产品。另一方面是文化交流,可以进一步促进双方旅游业发展。”安德雷伊·特霍夫说,在三亚看到了一个发展活力无限的城市,有广泛的国际合作机遇和未来产业发展潜力。“希望三亚吸引更多保加利亚投资者前来投资兴业,进行项目合作。”

毛里求斯驻华大使王纯万:  
玫瑰文化节给世界呈现美丽浪漫的三亚

“来到三亚,仿佛故地重游一般,唤醒了心底那关于我深爱的毛里求斯的温暖记忆:和煦的天气、美味的菜肴,还有热情好客的人们。”4月10日,在三亚亚龙湾国际玫瑰谷参观调研的王纯万表示,三亚风景如画,举办玫瑰文化节正可谓恰如其分。

“很高兴受邀参加2024 三亚玫瑰文化节。海南是我最想去的地方之一,我非常喜欢这里的气候。”王纯万表示,2024 三亚玫瑰文化节有着丰富多彩的活动,涵盖绘画、诗歌以及环保,展现了文化交流与庆典的持续影响力。“这样的玫瑰文化节,未来还有很多的发展潜力和空间。三亚拥有宜人气候、旖旎风光、完善设施,可与玫瑰文化相结合,向世界呈现一个美丽而浪漫的三亚,为这座城市带来更多国际发展机遇。”

王纯万表示,毛里求斯与海南的地理环境相似,均与广袤海洋相连,可进一步

挖掘双方在贸易、商业及旅游方面的潜力。“毛里求斯有着多元化的经济、稳定的政治环境、战略性区位优势以及完善的基础设施建设,旅游、金融服务以及制造业等领域正蓬勃发展。”王纯万说,毛里求斯将同三亚在旅游、文化等方面携手合作,共同进步,迎来经济的繁荣发展。

据介绍,毛里求斯是非洲东部的一个岛国,位于印度洋西南方,距马达加斯加约800公里,与非洲大陆相距2200公里。整个国土由毛里求斯岛和其他小群岛组成,国土面积2040平方公里,人口约126万。2021年毛里求斯国内生产总值108.44亿美元,人均国内生产总值8606美元,经济增长率4.8%。

“请大家关注毛里求斯带来的机遇,除了友好的营商环境外,令人叹为观止的自然景观、有活力的文化、绝佳的医疗以及教育体系,还能带来高品质生活。”王纯万说,投资者及家属能在这个热带天堂获得投资收益的同时,也能享受舒适生活。毛里求斯张开双臂欢迎大家。

讲好三亚故事

保加利亚玫瑰皇后冠军安东尼亚、保加利亚玫瑰皇后才艺冠军丹妮:  
三亚与玫瑰一样,美丽又浪漫

本报记者 王昊

“2024 三亚玫瑰文化节开幕晚会上演唱的歌曲《我爱上了你》,是我的新歌,也是全球首唱。”4月10日,在三亚亚龙湾国际玫瑰谷,保加利亚玫瑰皇后冠军安东尼亚、保加利亚玫瑰皇后才艺冠军丹妮接受本报记者专访。她们表示,三亚与玫瑰一样,美丽而又浪漫。希望有机会再来三亚,再次奉献精彩演出。

4月9日晚,2024 三亚玫瑰文化节开幕晚会上,安东尼亚、丹妮为现场观众演绎了歌舞《玫瑰》、歌曲《我爱上了你》。异国风情的舞姿、极具穿透力的歌声,让现场观众感受到保加利亚玫瑰文化风采。

“由丹妮演唱、我来伴舞的歌舞《玫瑰》,是保加利亚传统歌曲。保加利亚被称为‘玫瑰王国’,大马士革玫瑰举世闻名。歌舞《玫瑰》讲述保加利亚深厚的玫瑰文化和种植历史。”安东尼亚表示,保加利亚有许多以玫瑰为题材的传统歌曲,也会举办与玫瑰相关的节庆活动。就像三亚玫瑰文化节一样,氛围浓厚热烈。

据介绍,保加利亚从20世纪60年代末起,将6月份的第一个星期天定为“玫瑰节”,庆祝活动包括玫瑰采摘、“玫瑰皇后”评选、玫瑰花车大游行和玫瑰演出等传统活动。

“看到三亚的第一眼,我就深深地喜欢上了这里。”第一次来三亚的安东尼亚,对这座城市的美丽和浪漫留下了深刻印象。她表示,三亚如同玫瑰一样,美丽而又浪漫。很荣幸参加2024 三亚玫瑰文化节,也很期待下一次三亚之行。

对于丹妮来说,此次三亚之行有着特殊的意义。“我带着自己的新歌《我爱上了你》来到三亚,于开幕晚会上进行全球首唱。”丹妮表示,来之前,了解到三亚是一座美丽、浪漫的城市,与新歌《我爱上了你》的含义非常切合,希望能将这首代表美丽、浪漫歌曲的首唱,奉献给三亚,唱给三亚人民听。

在采访结束时,丹妮应现场市民游客的盛情邀请,再次演唱《我爱上了你》,动人的歌声,引来阵阵掌声。“我爱上了你,三亚。有机会我还会将歌声献给美丽的三亚。”丹妮动情地说。

## “玫瑰赋岛”热带玫瑰艺术汇绚丽开展

本报讯(记者 王昊)“这是中国书画家协会会员姜振华的作品,以郑板桥的风格体现四月春意盎然……”4月11日,“玫瑰赋岛”热带玫瑰艺术汇在亚龙湾国际玫瑰谷正式开展。

当天,记者在书法展及创作互动区看到,展示厅两侧展示着30多幅中国传统书画。在展示厅中心“三月三”少数民族非物质文化遗产展上,通过黎锦、苗绣、黎陶等民俗非遗技艺表演,向观众展示与热带玫瑰相关的海南民俗非遗传统技艺。

“玫瑰赋岛”热带玫瑰艺术汇还将举行“玫瑰诗会”活动、文化艺术作品评选活动。4月13日下午,“玫瑰赋岛”热带玫瑰艺术汇将开展“最受欢迎”的文化艺术作品评选活动,颁发“玫瑰赋岛”热带玫瑰艺术汇“最受欢迎”的文化艺术作品之“惊鸿奖、匠心奖、天工奖、青云奖、星火奖、风华奖及星绘奖”等特别的奖项,对获奖作品和作者进行表彰,并现场宣布2024 三亚玫瑰文化节正式闭幕。

## “玫瑰赋乡”繁花创意市集浓情开市

本报讯(记者 王昊)歌手暖场、舞龙舞狮、现代舞蹈……4月11日晚,“玫瑰赋乡”繁花创意市集在博后村夜市开市,吸引了众多市民游客前来打卡。

当晚,博后村夜市热闹非凡,“龙腾三亚”舞龙舞狮表演以及《海芋恋》《听见海南》等特色歌舞相继上演,演绎着海南各界迎来全面建成小康社会的自豪与喜悦。活动现场,快闪舞蹈表演搭配动感音乐,展现三亚百花齐放生机勃勃的美好景象;非遗技艺表演、彩虹圈互动、主题文创等丰富多彩的项目供市民游客体验;“气球小丑”现场制作玫瑰花气球,在市集中部巡游放送,增强市集活动现场的互动性与参与性,让市民游客更能感受到玫瑰文化节的魅力……

除了文化表演,“玫瑰赋乡”繁花创意市集也有琳琅满目的“海南好物”。当免税品遇上福利券,让你不虚此行;大千世界的杂货铺物品种类繁多,既有中国风的复古发簪,也有现代派的DIY饰品……同时,现场还设立临时市集摊位,展销玫瑰特色产品、鲜花衍生品、花卉主题文创及三亚当地特色文旅纪念品,为市民游客带来新型文旅消费场景,助力三亚夜经济发展。

“非常热闹,很好玩。”来自河南的游客刘菲菲来三亚旅游,选择在博后村民宿居住。当晚,她和好友来到“玫瑰赋乡”繁花创意市集,感受三亚玫瑰文化节节庆氛围。“来了之后,听说三亚正在举办玫瑰文化节,白天去了玫瑰谷,晚上在博后村繁花创意市集游玩,旅游体验感非常好。”



匠人在展示黎陶制作技艺。



匠人在展示苗绣技艺。



4月11日,游客带着小朋友观赏油画作品。

4月11日,在2024 三亚玫瑰文化节“三月三”少数民族非物质文化遗产展上,游客正体验粘木取火技艺。  
本报记者 刘琪成 实习生 李勇君 摄



4月11日,“玫瑰赋乡”繁花创意市集在博后村夜市开市,吸引了众多市民游客前来打卡。

非遗展技艺 相聚乐陶陶