

# 2023年群众文化艺术季中华经典诗文诵读大赛启动 诵读中华经典 传递文化之美



11月11日，中华经典诗文诵读大赛现场，青少年组朗诵者正在进行声情并茂的朗诵。  
本报记者 李少云 摄

本报讯(记者 李少云)11月11日,由市旅文局主办、市群众艺术馆承办的2023年群众文化艺术季——中华经典诗文诵读大赛在市群众艺术馆启动。据悉,2023年群众文化艺术季自10月25日启动至今,吸引各行各业近800名市民游客参与,覆盖从六七岁儿童到七十岁老人,旨在通过诵读经典,弘扬中华优秀传统文化,增强民族文化自豪感,推进文化自信自强。

本次诵读大赛以“传承华夏文明 吟咏经典诗篇”为主题,分为青少年组(6岁至17岁)和成人组两大组别,主要以中华优秀传统文化为主的诗歌、诗词、散文、红色经典作品以及中小学语文教材中的课文等为竞赛内容。评审团从仪表形象、语言表达、姿态神情、朗诵技巧等方面对选手进行打分,最高单项奖金2000元。分为初赛、决赛、现场展演三个阶段,部分优秀选手将有机会受邀参与最后的中华经典诗文现场展演。

“三十功名尘与土,八千里路云和月……”比赛现场,选手们字正腔圆,声情并茂。一首首经典诗文从参赛选手口中而出,饱满充沛的情感,引起了在场观众的共鸣,赢得阵阵掌声。

“为了参加此次比赛,最近我们和孩子一起学习了很多新的经典古文,孩子对古诗文的兴趣明显提高。”家长刘先生表示,在儿子上幼儿园时便教他背诵《三字经》《弟子规》等经典,通过比赛形式,更能激发孩子的求知欲望。在他看来,“朗诵经典的意义不止于识字背诵,更能启发孩子在生活中懂事守礼,感受中华文化的深厚底蕴。”

“此次比赛活动覆盖全年龄层,为优秀的诵读者提供展示自我的舞台。希望通过这一活动,激发更多人对中华经典文学的兴趣,让传统文化在新时代焕发出新的生机与活力。”三亚市群众艺术馆相关负责人表示,本次活动是2023年三亚市群众文化艺术季系列活动之一,接下来还将陆续举办美术、书法、摄影、写作、舞蹈、声乐等六大类别比赛,以及“年度优秀节目&作品颁奖暨汇演”文化等活动等,进一步丰富人民群众的文化艺术生活。



## 2023年少年儿童文化汇演活动举行

本报讯(记者 刘盈盈 实习生 桂周琪)11月11日下午,由市图书馆联合三亚绿光语言艺术中心主办的“琼崖少年志 筑梦自贸港”2023年少年儿童文化汇演活动举办。来自全市多所学校的学生们齐聚一堂,为观众们献上精彩的文艺表演。

舞台上,孩子们热情洋溢,展示了他们多才多艺的一面。包括了经典著作诵读、场景剧等多种演出形式。活动现场气氛热烈,孩子们的热情与才华感染了每一位在场的观众,赢得了阵阵掌声。

此次文化汇演活动不仅为孩子们提供了一个展示才艺的平台,更在丰富校园文化生活的同时,促进了学生的全面发展。

本次活动旨在通过丰富多彩的文化活动,激发少年儿童对中华优秀传统文化的热爱,增强他们的文化自信和民族自豪感,为他们的健康成长营造良好的文化氛围。

## 三亚图书馆举办儿童文学分享会

本报讯(记者 刘盈盈 实习生 桂周琪)11月11日上午,三亚市图书馆邀请中国作协会员、海南省作协理事邓西为广大读者开展“阅读儿童文学,对成长的思考”专题名家阅读分享会,帮助读者更好地了解、阅读儿童文学。

分享会上,邓西以《鲸歌岛的夏天》为例,讲述了儿童文学的疗愈修复作用。书中事物大多以三亚西岛为原型,将三代人的精神面貌和他们彼此之间的情感娓娓道来。同时呈现了许多社会、生态问题,引起读者的共鸣和思考。

对于成年人是否需要阅读儿童文学这个问题,邓西认为儿童文学能为成年人的心灵提供一方净土,可以在高速发展的时代中找到一个歇脚的地方,有助于成年人振作自己,重新启程。同时,邓西还建议家长多与孩子共同阅读,营造良好氛围,拉近亲子关系。

邓西表示,儿童文学的关键就在于作者是否用孩子的眼光去观察事物,是否用孩子的思维来讲述故事。作为长期居住在海南的作家,邓西的作品中,有着许多以海岛事物为原型的内容。“什么是儿童文学?”“儿童文学的分类有哪

### 关注学青会

## 学青会上的“青春范儿”与“中国风”

新华社记者 朱丽莉 郭秋凡 许仕豪 郑昕

第一届全国学生(青年)运动会已接近尾声,在这座青春舞台上,来自全国各地的学生与青年追逐梦想、拼搏奋斗,让青春风采与壮美广西、大美中国的独特魅力交相辉映。

发挥体育之壮,展现健康之美。学青赛场上,年轻健儿奋发拼搏,焕发出青春洋溢的风采。

链球赛场,代表江苏队出战的王琦“火力全开”,以71米24的成绩轻松摘金,他说希望明年能投到77米,争取参加明年奥运会;蹼泳赛场,姚华莉超女子100米器泳和50米潜泳两项世界青年纪录,她直言“拿金牌是意料之中”;田径项目中,吴昊霖以10秒31刷新全国少年百米纪录,他说希望像刘翔、苏炳添那样站在奥运会跑道上。

攀岩、滑板、健美操、冲浪、霹雳舞……本届学青会上,许多新兴项目为赛事增添了青春色彩,更为青少年提供了绽放青春活力的广阔舞台。

霹雳舞选手郭朴说,夺冠最重

要的是开心和放松:“心里想的是放开了跳,反正跳街舞是开心的,站在这个赛场的舞台上也是开心的。”

尽管没能闯进冲浪项目决赛,来自广西桂林的17岁姑娘段慧敏依然自信乐观:“冲浪是很有挑战性的运动,我很享受在浪尖上翩翩起舞的感觉。”

赛场内外,还有一个“小青芒”现场忙碌的身影。作为志愿者的他们,青春阳光,乐于奉献,受到运动员、教练员等团队的好评。“学青会不仅是运动员的舞台,也是志愿者们们的舞台。在这里大家彼此关爱、信任,也彼此鼓励、欣赏。”广西中医药大学康复治疗学专业的何美娟说。

“青春青春遇见,生命活力四溅……”正如本届学青会主题歌《青春遇见》歌词所写,运动健儿和志愿者们趁着大好时光,释放青春活力,共赴青春之约。

一场融合桂风壮韵的盛宴

广西壮族自治区有着得天独厚的壮美山水和丰富多彩的文化。

面对首次举办学青会的“大考”,广西精心办赛,将体育与桂风壮韵完美融合,为全国前来参赛、观赛的人们奉上一场尽览壮美广西的文化盛宴。

赛场内外,随处可见学青会吉祥物“壮壮”“美美”欢腾跳跃的身影。吉祥物设计灵感源自广西钦州三娘湾特有的珍稀保护动物——中华白海豚,搭配壮锦和民族服饰,突显广西的民族特色和地域风格,展现出壮乡人民欢迎八方来客的热情。

在学青会志愿者服装上,自然山水、民族文化与青春脉动元素相互融合,诠释出“逐梦新时代 青春更精彩”的赛会主题。此外,各地的体育场馆也融入当地特色元素,展示壮乡美食、景点、文化……

本届学青会运动员村的非遗文化体验区成为不少运动员的“打卡点”,非遗项目传承人和志愿者现场教学,运动员在比赛、训练间隙,前来参与剪纸、毡雕脸谱绘画、“点米成画”、布艺绣球、编香包等手项目。

“和象棋类似,中药也讲究君臣佐使,这套象棋的染色材料都是

药材,红色是朱砂,蓝色是青黛。”在中医药文创展厅,广西中医药大学研二学生许茵悦认真地向参观者讲解。二十四节气中药材贴画、中药材风铃、“桂十味”扇子、中药材香丸……展厅内展出不少中药材创意产品,都由学生亲手设计制作。

河南省游泳运动员王洋亲身体会了中药香包的制作。“这个非常火爆,昨天我们来的时候材料都用完了,所以今天趁早上有空过来体验一下。”

文化遗产项目“那莲赛巧节”代表性传承人曹文碧一直在忙活,带着运动员体验“点米成画”、布艺绣球等手项目。她说,运动员对非遗的热情超出了她的想象。

一幅展现中华文明的画卷

回顾学青会开幕式,精彩瞬间依然令人赞叹。灯光璀璨的现场,壮锦、绣球等民族元素点缀其间。一叶扁舟、一行白鹭、一首山歌,带领人们进入大美中国的山水画卷,黄布倒影、漓江双月、德天瀑布……

在学青会一些竞技性与艺术性

相结合的项目中,不仅有运动员精湛的表演,还有刚柔相济、赏心悦目的国风配乐,两者相得益彰,获得观众阵阵喝彩。

《九儿》《折柳》《江山令》《只此青绿》……一首首略作改编的国风乐曲配上运动员的武艺,让舞台上来自武术之乡广东佛山的观众梁鸿杰跟着打起节拍。“武术让音乐更厚重,音乐让武术更深远。”他说,“调动视觉和听觉,一场比赛下来你得到了双重享受。”

诗意山水、国风乐曲、特色服饰……只是本届学青会一系列独特的中华文化符号的缩影。学青会徽带有浓郁的国风特色,图形是由“广西”二字组成的书法合体字,并融入广西壮族图腾元素之一的“牛角”以及象征奥运精神的“圣火”元素,采用奥运五环配色,弯弯曲曲的大角奋勇向前,威武雄壮。令人瞩目的学青会奖牌上也满是国风气质,壮族绣球、壮锦以及广西铜鼓、图腾鸟等图案,表达着吉祥的寓意。

“青春范儿”与“中国风”,给首届学青会刻下了独特的印记。

(新华社南宁11月13日电)

## 海南省第七届少数民族传统体育运动会·赛事项目介绍 “勇敢女孩的高空竞技”——秋千

海南省第七届少数民族传统体育运动会将于11月24日至29日在三亚和陵水举办。本届民族运动会共设17个大项111个小项,竞技项目及参赛人数为历届最多。其中花炮、木球、秋千是首次列入全省少数民族传统体育运动会比赛项目。赛前,让我们一起了解秋千这项赏心悦目的竞赛项目吧。

秋千,俗称荡秋千,是我国民间传统体育活动之一,尤其受朝鲜族姑娘喜爱,是民族运动会上仅限女性参加的竞赛项目。

关于秋千的起源说法颇多。其中一种流传较为广泛的说法是秋千为春秋时期北方的山戎民族所创,开始仅仅只是双手抓着绳子荡,后来齐桓公北征山戎族,将秋千带到中原,传入中原后成为了宫中、闺中女子的游戏。因秋千设备简单,容易学习,故而深受人们的喜爱,很快在各地流行起来。汉代以后,秋千逐渐成为清明、端午等节日进行的民间体育活动。唐宋之后,荡秋千在全国普及开来,各少数民族的花样更是丰富多彩。

民族运动会的秋千项目则源自朝鲜族秋千。秋千是朝鲜族妇女最喜欢的活动之一,历史悠久。为了使这项运动更为普及,在第二届全国少数民族传统体育运动会上,秋千成为表演项目,第三届则被列为正式比赛项目。首个秋千比赛规则是在吉林、辽宁等地方秋千比赛规则基础上制定的。秋千被列为全国少数民族传统体育运动会的比赛项目后,技术水平不断提高,场地和器材也得到不断改进。2007年的第八届全国少数民族传统体育运动会,参加秋千比赛的运动员进行了体重分级,使得更多的人参与到秋千比赛中来。

秋千活动具有高、飘、悠、巧、柔、美、欢的特点。荡秋千时,运动员身着运动服,踏上秋千板,凭着腰部、臀部的力量向前后摆荡,越荡越高,如紫燕凌空,自由自在,如仙女腾云,优美飘逸。

秋千比赛在长20米、宽8米的长方形土地或草地上进行。秋千架高12米,起荡台(供运动员试荡开始时脚踏用)高1.3米。比赛分为高度和触铃比赛两种。高度比赛是以在规定的试荡次数内荡达的最高点计算成绩。触铃比赛是在规定的高度和时间内,以运动员触铃的次数计算成绩。

荡秋千可以增强人体的力量,特别是人的四肢、腹背肌的力量,增强练习者的协调、灵敏、速度、耐力、空间感知和平衡能力。秋千是在高空中运动的项目,具有一定的惊险性,可以锻炼练习者的勇敢、顽强的意志品质,是锻炼人的心理素质的一项很好的运动,同时,能够提高活动者的果断、机智、灵活、随机应变的思维能力和应变能力。

(本报记者 林林 整理)

## 蹦床世锦赛：严浪宇夺金 中国队获满额奥运席位

据新华社伦敦11月12日电(记者 张薇 卢羽晨)中国选手严浪宇在12日落幕的伯明翰蹦床世锦赛上摘得男子网上个人金牌。另外,中国男、女队都通过世锦赛渠道各获一个奥运名额,提前锁定巴黎奥运会男、女各两个满额参赛席位。

严浪宇继2021年夺冠后再次称雄世锦赛,英国选手佩奇同样复刻了她两年前的荣耀。这位32岁的老将将在主场观众面前力压中国的奥运冠军朱雪莹,以56.680分摘得女子网上个人金牌。朱雪莹以0.22分之差收获银牌。

巴黎奥运会两个蹦床项目将共有32名选手参赛。运动员们还有机会在明年于巴库和科特布斯举行的世界杯上争夺奥运席位。

## 关于三亚市吉阳区迎宾路东岸假日小区B栋1单元住宅楼加装电梯的批前公示

东岸假日小区B栋1单元业主申请对其位于三亚市吉阳区迎宾路东岸假日小区B栋1单元住宅楼进行功能提升,为方便出行使用,在该小区院内加装1部电梯,电梯占地面积其2.5平方米,电梯总建筑面积24.1平方米,电梯高度22.9米。根据相关规定,现按程序对该项目申请内容进行批前公示,征求有关利害关系人意见,具体内容请登录三亚市自然资源和规划局官网 <http://zgsj.sanya.gov.cn> 进行查看。公示时间为7个工作日,如需听证或对该项目有意见,请在公示结束前反馈我局。

三亚市自然资源和规划局  
2023年11月6日

### 三亚市环境空气质量日报

(11月12日16:00至11月13日16:00)

三亚市环境监测站发布 [hj.j.sanya.gov.cn](http://hj.j.sanya.gov.cn)

监测点	PM <sub>2.5</sub> (μg/m <sup>3</sup> )	O <sub>3</sub> (μg/m <sup>3</sup> )	AQI级别
河东	11	79	一级,优
河西	6	76	一级,优
海棠湾	8	75	一级,优
鹿回头	6	75	一级,优
亚龙湾	7	83	一级,优
创意新城	6	61	一级,优
君悦子城	8	82	一级,优
抱龙小学	5	75	一级,优
西岛子站	8	76	一级,优
城东小学	3	76	一级,优
南山子站	4	56	一级,优

今日空气质量预报:一级(优)。

■ 遗失声明 200元/条(超过50个字整条按字数5元/字);一个证(正本、副本)380元/条。注销公告 360元/条  
广告咨询热线 0898-31885668

## 资讯广场

商讯众享,便民利民  
(每周一至周五刊登)

联系电话:18708985058

地址:三亚市天涯区解放四路1085号

新闻大厦一楼广告运营中心

温馨提示:信息由大众发布,消费者谨慎选择,与本栏目无关。

### 遗失声明

★张都文遗失海洋助理管轮证书,证书号码:460200198309253X73,有效期:2016-7-05--2021-7-04,现声明作废。

★陈碧芳遗失中恒建材家居广场仓库区3层楼集-19房间押金收据,编号:YS20221228017,金额:4428元,现声明作废。

★海南博湾国际贸易有限公司遗失公章一枚,现声明作废。

★三亚吉阳沐子民宿店遗失公共场所卫生许可证,编号:(吉审)卫公证字[2023]第0002号,现声明作废。