



关注成都大运会

CHENGDU

成都大运会跳水收官 中国队再获4金

新华社成都8月7日电(记者刘彤 魏靖宇 黄浩然)成都大运会跳水比赛7日在简阳文体中心游泳馆圆满收官。在最后一个项目的竞争中,中国队没有让金牌旁落,先后获得男子10米跳台和混合团体冠军;中国队也凭借在整个大运会期间的完美表现,获得跳水比赛男子团体和女子团体冠军。

台比拼中,来自天津体育学院的黄子淦发挥出色,凭借在第四轮比赛中的难度系数3.6的207B动作,获得全场10名选手6轮比拼中唯一一个超过100分的成绩,他也凭借此轮102.60分的成绩一举奠定领先地位,最终以551.55分的总成绩获得冠军,他的队友兼校友,同样来自天津体育学院的杨凌以528.85分获得亚军。韩国选手收获铜牌。

黄子淦在赛后表示,注重以起跳、姿态等为核心的动作细节,让他在本届大运会获得了期待中的成绩,收获的比赛经验弥足珍贵。杨凌说,本届大运会是对自己平时训练水平的最好检阅,未来他将提高自己动作的稳定性入手,争取更好的成绩。

自华南理工大学的王伟莹密切配合,最终以436.45分的总成绩获得冠军,日本队、韩国队分获这个项目的亚军和季军。王伟莹在赛后表示,作为一名大一学生,代表中国参加成都大运会是一种光荣,在未来的学生生涯中,她将以大运会积累的信心为新的起点,平衡好自己的学业和训练,争取继续为国出战、为国争光。

热情、友谊、巴黎、还有“花花” ——张雨霏 覃海洋 李冰洁的大运关键词

新华社记者 郑直 季嘉东 姚友明

从福冈游泳世锦赛无缝衔接成都大运会的张雨霏、覃海洋与李冰洁日前在大运村集体亮相,分享了参赛体验,三位“劳模”表示,在成都收获的热情超乎预期,在大运会交到了朋友,还将目光投向了巴黎,当然,也想要投向大熊猫“花花”。

对于此次在成都收获的热情,张雨霏直言“超乎预期”,李冰洁的感受则更为直观:“其实我们平常在水里是听不到观众的加油声的,但是这次我在水里明显就能听到大家的加油声,所以感觉非常有动力!”

覃海洋也说,成都的观众非常有激情,也有热情,“给予我们更多的力量”。他还说,自己错过了上一届大运会,所以“这一次算是弥补了这个遗憾”。虽然在泳池里势不可挡,但在大运村的传统文化体验区,覃海洋和李冰洁感受了一把“隔行如隔山”。“蹴鞠踢中了吗?”“没有。”“那边还有投篮。”“也没有投命中。”不过,覃海洋说自己在与其他代表团选手的徽章与衣服交换中收获颇丰,还是挺开心的。

张雨霏说,大运会更像是一个大party(派对),大家不会被世锦赛、奥运会那样的比赛情绪所影响。“更多是我们一起去玩,我们比一比谁快,如果你比我快,我也祝福你,我们下一场再比。”

她说,在赛场交到了很多朋友,大家一起讨论一些女孩子的话题,村里也有很多叫她“霏姐”的小粉丝和小朋友。“看到他们这么喜欢我也蛮开心的,希望自己能为一个优质偶像给他们带来更多的力量。”

因为世锦赛的表现,覃海洋也会接收到很多同场运动员的问题,问得最多的就是“你怎么能游这么快?”他说,大家会就类似的话题展开交流,也是互相学习的过程。

对于运动员来说,连续参赛并能保持上佳状态的确是一门学问。覃海洋表示,其实主要还是归功于平常训练的积累。“当你有这个实力之后,就不会再往下掉了。所以就靠有连续几场高强度的比赛,我也能每一场都发挥好,这也是一个信心和实力的体现。”

对于自己在福冈的成绩,他说:“这其实是对我和整个团队以及我们中国游泳的肯定,也给予我们很大的信心去备战巴黎奥运会。”

在福冈,张雨霏打破了自己世锦赛无金的“魔咒”,但她认为,自己还远不到巅峰。“我从今年才开始慢慢成长到一个冠军选手、奥运冠军选手应该有的心态。实力的话也只能说是接近奥运会的水平,到了明年我肯定要努力去突破,去超越东京奥运会那一年的自己。”

如今搜索张雨霏的名字,跳出来的第一个关键词就是“引体向上”,她负重数十公斤做引体向上的视频引发很多关注。张雨霏说,一方面自己不服输,“我觉得男孩子能做什么,我就想去跟他拼一拼比一比”;另一方面,通过这个练习,自己能收获想要的提高。当然,请大家放心,这样并不会伤害身体,“是在安全情况下做的”。

在福冈圆梦后,再回头看这些视频,张雨霏说,现在的感觉或许可以用李白的名句描述,“轻舟已过万重山”。

张雨霏说,自己已经开启了比赛模式,心态也朝着巴黎奥运会去对标,大运会她报了几个项目。“我就是为了锻炼自己打多枪的能力、持续作战的能力。明年巴黎奥运会上如果出现这种情况,我就知道怎么应对,而且可以更好地去解决。”

之前说家里的柜子已经摆不下奖牌的她笑言:“大运会之前刚跟我妈妈通过电话,妈妈说我们家新柜子到了,刚放了几个(奖牌)还没有摆满。我说没事,你等我大运会比完就快满了。”

李冰洁表示,世锦赛让自己看到了与更高水平运动员的差距。“感觉800米和1500米的成绩自己还比较满意,但短距离还是稍微差一些。未来一方面要加强体能训练,另一方面要把速度提上去。”

李冰洁有两个跨度颇大的偶像,一个是游泳名将莱德基,另一个是演员张凌赫。她说,其实两个人有共同之处,都能给她带来动力。“莱德基在训练和比赛方面有很多值得我学习的地方。张凌赫在精神方面给了我很大动力,希望自己能游出好成绩,然后有机会跟他认识。”

对于这次来成都的很多选手来说,也有心向往之的目标,那就是看大熊猫,尤其是著名的“花花”。张雨霏说,有位南非选手经常和她参加一个项目的比赛,还总是相邻的泳道,所以两个人经常聊天。“她说她非常想去大熊猫,我就推荐她去看那只最著名的大熊猫,它叫‘花花’。”

张雨霏说,自己来成都有几个愿望,第一个是见到“花花”和它的饲养员“谭爷爷”,第二个就是吃火锅和串串。但因为运动员不可以随意离队就餐,所以第二个愿望其实不能实现。至于“花花”,她和教练申请比赛后放半天假去看一看,教练同意了。

大运会期间,不管是她的泳衣还是头饰,都带有很多大熊猫元素。张雨霏说,首先是因为大熊猫是中国的国宝;其次“蓉宝”又是本次大运会的吉祥物;第三,在中国,除了大熊猫还有很多其他的保护动物。“我想呼吁大家,我们一起去热爱,一起去保护这些珍稀动物,不仅仅是大熊猫。”她说。

(新华社成都8月7日电)

“寿星”李咏臻取高分 中国队完胜伊朗队获男排铜牌

新华社成都8月7日电(记者王镜宇 卢星吉)在7日进行的成都大运会男排季军争夺战中,中国队3:0战胜伊朗队,获得铜牌。

队长张景胤拿下了全场最高的16分,当天恰逢25岁生日的李咏臻贡献了全队第二高的13分,王滨得到11分。全场比赛,中国队在拦网得分方面以10:1遥遥领先,在发球直接得分方面也以7:2占据优势,其中王滨一人贡献了4个发球直接得分。

本场比赛,伊朗队的发球没有给中国队的一传造成太大冲击。首局比赛,在15平之后,王滨的两次发球直接得分和张景胤的反扣帮助中国队取得18:15的领先。此后,中国队保持住优势,以25:19先声夺人。

第二局中国队又是在王滨的发球轮获得了12:7的领先,而后把优势保持到22:17。王鹤斌的发球失误送给对手1分之后,中国队连得3分,以25:18再胜一局。

第三局,中国队在11:9领先的情况下连得9分,最终以25:12轻松获胜。

比赛结束后,“蓉宝”进入场内为李咏臻庆祝生日,跟他亲密互动,现场的中国观众为李咏臻唱起了生日快乐歌,场面热烈。中国队主教练吴胜赛后透露,是他悄悄把李咏臻当天过生日的信息告诉组委会的。

李咏臻表示,这是他第一次在赛场上过生日,没想到场面这么隆重。他给自己当天的表现打“75分、80分”,因为还有一些教练在准备会上的要求和布置自己没能完成,还需要回去总结。经过了长时间的集训和比赛,这枚铜牌

对自己的一种激励,中国队的团队自信心也会有所提升。

吴胜表示,大学生男排比赛竞争比较激烈,能够拿到铜牌也是完成了任务。这场比赛,队员们的心态比较好,不像半决赛那么紧张,在一传等方面做得不错,所有的队员都放开了。

张景胤认为,中国队取胜的一个关键在于发球。半决赛输给意大利队,中国队的发球不够理想,所以这场之前教练组做了针对性的布置和安排,而队员们在场上实现了教练组的意图。

成都大运会闭幕式 将让世界看到“这里的幸福感没有边界”

新华社成都8月7日电(记者王沁鸣 王春燕 袁秋岳 李倩薇)成都第31届世界大学生夏季运动会闭幕式将于8日举行。主创团队日前透露,闭幕式将突出“欢聚”和“惜别”两个主题,将通过场地设置、视觉呈现手段等多种方式的成都。

闭幕式总导演甲丁介绍,闭幕式将是一场青年人的欢聚,也是本届大运会最后道别的地方。“梦想·点亮未来”是这场欢聚和告别将要传达的主旨。闭幕式将以本届大运会口号“成都成就梦想”为创意基点,用文艺表演和多项仪式,展现青春孕育的无限希望,以及青年将创造的美好未来。

“既然是青年人的盛会,表达元素肯定要贴合当下青年的生活。”闭幕式执行总导演魏思佳透露,闭幕式舞台将以“手机”为设计主元素,“因为对于现在的年轻人来说,手机可以让沟通无极限,可以让全球几乎任何地点联通”。

至于手机元素将如何与舞台实景结合,主创团队暂未展示更多细节,只表示在几次彩排中,参与人员都情不自禁地拿起手机留念。

“我们的希望是8日那天,所有人进场后,也会情不自禁地拿起手机拍、拍、拍,然后主动去分享。”甲丁说。

事实上,在主创团队的设想中,观众也是演出的重要组成部分。“他们会不自觉地进入我们的演出状态。”甲丁介绍,在舞台中央的屏幕组合中,会有4个专属画面属于现场观众,“我们会让大家从头到尾感受到欢乐,就像是参加了一场意味深长的派对”。

而在表演形式上,闭幕式将引入当下颇受年轻人喜爱的歌舞剧样态,用音乐这一国际化艺术与文化语言,呈现一场歌舞剧式的“青春嘉年华”。

川剧青衣与说唱歌手对歌、流行女团与说唱俑造型打击乐手和鸣……歌曲选用上充分体现中西、古今的融合,并会引入电声乐队和光感乐队等创新

演奏形式。

“我觉得这场闭幕式要让成都人民满意、体现成都特色的话,对‘新’的追求是必需的。一个火锅都能创造出那么多吃法的地方,创新也是成都人精神的一部分。”甲丁说,比如,闭幕式上,观众将看到“蓉宝”的多种“混搭”形象,看到电视转播位置的转变,看到裸眼3D、机器人等技术的应用,甚至看到闭幕式举办场地也与以往的综合运动会有所不同。

“感恩这个时代的积淀。”曾担任2001年北京大运会闭幕式总导演的甲丁认为,高科技手段的运用让如今的闭幕式与20多年前大为不同。科技让大胆的想法得以实现,让观众得到视听的全面满足。

甲丁透露,作为闭幕式的核心意象,主舞台就是一棵“大树”。通过不断改进、优化的视觉创作,观众将亲眼见证一棵枝叶繁茂寓意生命茁壮的巨型梧桐树“生长”于舞台之上,朵朵象征和

平的鸽子花绽放其中。

主创团队透露,闭幕式突破常规,不在封闭体育场中举行,而是选择在成都露天音乐公园举行。“我们的场地类型没有任何范例可以参考,这个场地有更强的开放性、互动性。”甲丁说,“我们做出这样的选择,不仅是要制造一种浪漫,反映成都人的生活状态,更是希望场地外景的无限延伸可以让人们感受到,这里的欢乐是无限大的,这里的幸福感没有边界。”

据了解,为了让闭幕式更符合青年人气质和成都气质,主创团队在成都进行了数天采风,场地的选择就是团队根据成都青年人的生活方式做出的调整。

“成都太美了,谁愿意在这么美的地方待在室内,待在封闭的环境里呢?我们也希望在这场闭幕式里带着大家去感受成都自然的美好。”甲丁说,此外,闭幕式中选取的多个主要视觉元素,也与成都的自然、文化、历史息息相关。

在田径赛场感受“大运会激情”

新华社记者 罗羽 王沁鸣

尽管遭受降雨影响,但成都大运会田径项目6日最后一天的比赛依然如约上演。当天进行的男、女半程马拉松和男子跳远、女子跳高项目的冠军争夺战,让现场观众陷入沸腾,一次又一次掀起欢呼巨浪。

一家三口前来观看比赛的魏婧表示,以前他们在成都看过羽毛球比赛,但和田径比赛的氛围完全不同。“田径的露天开阔场地给人更大震撼,而且没有想到观众席离跑道这么近,运动员冲刺的时候感觉很燃。”她说。

田径是体育运动中最受关注的项目之一。此次成都大运会共设有50个田径争冠项目,吸引了近100个国家和地区的1000余名运动员参赛。

当天早上的比赛为男、女半程马拉松团体决赛和男、女半程马拉松决赛。下午两点左右,成都开始打雷下雨,时大时小的降雨一直不停。傍晚六点,标志着后半场比赛开启的男子标枪决赛在雨中展开。

雨水并未影响观众的观赛热情。利用周末休闲时光,约万名热情高涨的观众冒雨涌入体育场。他们在观赛过程中的呐喊加油、振臂高呼给参赛运动员注入了强大动力。

“自从田径项目开赛以来,每天前来赛场的观众就很多,尤其是进入下半程的决赛阶段后,这里每天都会迎来大批观众,他们加油助威的呐喊声和欢呼声此起彼伏、不绝于耳。”已经在体育场工作了半个多月的志愿者冯凤表示,田径赛场的观众热情令人震撼,是她很少见过的热闹场面。

“昨天我也来看了,但是感觉今天的观众更多了。”12岁的李枝霖与父母以及姥爷姥姥连续两天前来观



8月6日,观众们在观看成都大运会男子4X100米接力决赛。新华社发

看比赛,一家人都被赛场紧张刺激的氛围深深感染。

男子5000米决赛中,日本运动员安原太阳拼到最后一刻倒地,最终收获第二名的好成绩;男子4x100米接力决赛中,中国队的第四棒邓智舰在接棒落后的情况下奋起直追,最终助力团队摘金……

“我自己平时喜欢游泳,但我和家人还是选择了观看田径比赛,因为这个项目有更多感人的东西。”李枝

霖说,很多选手在比赛中不抛弃、不放弃的团队精神、拼搏精神,给他留下了深刻印象。

被感染、感动的还有现场的运动员。邓智舰的队友陈佳鹏表示:“之前除了全运会,我们没有参加过其他大型赛事,所以这次成都大运会很难得,观众呐喊助威的场面很感人!”

当天与队友夺得男子4x100米接力铜牌的南非选手马斯旺加·肖恩惊叹于现场观众的氛围。“中国人

很好客、很热情。现场的设施、氛围都很好。”他深情地说,“感谢中国让我有这么棒的经历!”

在成都待了14天的马来西亚代表团官方媒体联络员穆罕默德·萨勒胡丁表示:

“中国人民对各代表团报以善良、友爱、包容和尊重,在赛场为运动员的拼搏精神和精彩表现加油鼓劲,令人感动!”

(新华社成都8月7日电)

收获五枚游泳奖牌 这对意大利兄弟什么来头?

新华社成都8月7日电(记者朱青 姚友明)来自意大利的兰贝蒂兄弟在6日晚结束了他们在成都大运会游泳项目的所有比赛,收获两金两银一铜,让他们成为本届大运会泳池的“最强兄弟”。

24岁的哥哥马泰奥1日在大运会的首枚游泳金牌,22岁的弟弟米谢勒紧随其后,在2日的男子100米仰泳比赛中收获银牌。随后兄弟俩势头不减,4日的男子50米仰泳决赛米谢勒摘得铜牌,5日马泰奥在男子800米自由泳决赛中又收获一枚金牌。6日晚上的男子4X200米自由泳接力决赛,哥哥又添一银。

“我对我们取得的成绩非常满意和开心,但我更开心我在大运会上充分展示了我对游泳的热爱。”马泰奥的兴奋溢于言表,“我的强项是自由泳,米谢勒更擅长仰泳和蝶泳。我们俩特别好,也一起在很多比赛里并肩竞争过。”

兄弟俩对游泳的热爱和天赋并非毫无由来,兰贝蒂家族有着可圈可点的游泳运动成就。他们的父亲乔治·兰贝蒂是意大利第一位在世锦赛上获得冠军的

游泳运动员,还是短池400米自由泳和长池200米自由泳的前世界纪录保持者。

他们的母亲塔尼亚·万尼尼和妹妹诺埃米也是具有国际竞技水平的游泳运动员。“我家每个人都是游泳运动员,包括我的父母和妹妹。”米谢勒自豪地介绍。

父亲乔治1993年退役,但在意大利游泳协会担任过多个职务。此外,他也一直是孩子们的教练。此次他没有跟随两个儿子一同前来,但马泰奥说,父亲会在家里从电视上观看他们的比赛。“我想他一定会为我们感到满意和自豪。”他说。

近年来,兄弟俩都多次入选意大利国家队,也一直保持着不俗的成绩。2023年意大利全国游泳锦标赛上,他们各自都收获了可圈可点的游泳运动成就。在2021年欧洲短池锦标赛上夺得过金牌,同时他还是短池4X50混合泳接力赛的前世界纪录保持者,目前则是短池50米仰泳的意大利纪录保持者。

除了游泳这项爱好之外,兄弟俩在大学里所学的专业完全不同。马泰奥说:“我的专业是经济学,米谢勒是语言专业的学生,他也在学中文。”