

■优品诗歌

梦回西沙

□ 叶龙斌

美丽富饶的西沙群岛,自古以来就是中国的神圣领土。

上世纪90年代至21世纪初,我曾两次换防到海军西沙驻岛部队工作,累计守岛13年有余,对那里的每寸疆土、一草一木,都充满无限的情感留恋与记忆。

——题记

飞机在空中翱翔
浩瀚的南海
在云雾中若隐若现
终于
珍珠镶嵌般的七连岛
在俯瞰的视线中
越来越清晰

到了 到了
终于回到了魂牵梦绕的
西沙群岛
一条熟悉的道路
一座座整齐的营房
一排排高耸的椰子树
一张张亲切的笑脸
一切的一切
都是那么的难忘和记忆犹新

是啊
离岛多年
就没有再回来过
对这里无尽的思念和依恋
只有在偶尔梦境中
得以浮现

无数次巡防过的岛屿
已建成一座座美丽的海上家园
那时栽下的数棵椰子树
早已茁壮成长为椰果成串
曾经站岗值班的哨位
换了一茬茬英俊的战友
一起同岛共济的患难兄弟
如今似星星般撒落在天南海北
军营内外

军旅20余载
两次轮换守岛
近5000个日日夜夜
把最宝贵的青春年华
奉献在南海
为祖国的海防建设
添砖加瓦
艰苦与寂寞相伴
挑战与机遇并存
用无悔的青春和无声的誓言
践行新时代天涯哨兵的神圣使命
书写着爱国爱岛
乐守天涯西沙精神的气概与豪迈

词四首

□ 陈松

满江红·逐梦向苍穹

火箭腾冲,扶摇去,踏云而起。光四射,卫星巡绕,寄情万里。飞上九重澄玉宇,闯出一片新天地。好儿女,逐梦向苍穹,游仙境。
挟雷电,穿雾气。圆夙愿,经风雨。太空寻奥秘,奋发踔厉。日月星辰收眼底,江河湖海存心际。东方龙,碧落舞雄姿,垂天翼。

满江红·中国空间站

浩瀚苍穹,空间站,中国创造。锣鼓震,九州同庆,载歌载笑。王母献桃唯恐后,八仙奉酒相争早。共祝愿,华夏谱华章,迎春到。
奋斗者,风骨傲。怀宇宙,寻玄奥。建功新时代,崭新风貌。气壮山河圆梦想,名扬世界传捷报。天宫号,闪闪亮晶晶,金光耀。

注:中国空间站命名为天宫。

满江红·英雄宇航员

“我已出舱”,声洪亮,气冲霄汉。怀壮志,太虚巡绕,美轮美奂。宇宙苍穹身影炫,星辰大海青春绽。宇航员,逐梦九重天,丰姿绚。
好儿女,描画卷。常进驻,空间站。建丰功伟绩,卧薪尝胆。规避撞击龙虎跃,直播授课烛光灿。揽日月,探索外文明,神州赞。

满江红·天宫大课堂

小小银球,沉水底,个中妙趣。苍宇上,亚平开讲,百年难遇。太漠转身形影靓,细胞生长荧光耀。画面美,奇幻映空间,无与伦比。
科普课,新创意。播火种,情千缕。共逐强国梦,尽心竭力。壮志凌云托日月,春风化雨催桃李。宇航员,热血润花红,神州誉。
注:亚平,即王亚平。授课内容:浮力消失,太空转身,细胞生长等。

桂林仙境芦笛岩

□ 何顺昌

上个世纪九十年代,曾经多次坐火车经过桂林,也曾多次许愿要到桂林看看,理由全是“一首歌里唱的‘我想去桂林’,“可是有时间的时候我却没钱”,或是“有了钱的时候我却没时间”。岁月匆匆,一晃20多年过去了,也曾到过广西南宁、柳州等地,皆因来去匆匆,终究没有去到桂林。

时光如流水。心之所愿随着岁月的飞逝,愈发强烈起来,终于在初夏时节如愿以偿,来到了梦中的桂林。

我们是开车从海南出发,经广东湛江,到南宁,再去桂林的。两天的桂林之行,畅游了美丽的漓江,欣赏了阳朔风光,登攀了云梯,所到之处,美不胜收,皆陶醉在桂林山水之中。我们是“朝辞桂林雨濛濛,暮别阳朔满江红”,都说“桂林山水甲天下,阳朔堪称甲桂林”,我看“群峰倒影山浮水,无水无水不入神”。“桂林山水甲天下”,真是名不虚传。

按行程,离开桂林的头天晚上,我们来到象山公园附近,尝尝正宗的桂林米粉。在与店老板交谈时,她对我们说,桂林山水甲天下,绝美仙境芦笛岩,到了桂林,不去芦

笛岩,会留下遗憾的。米粉店老板的一席话,勾起了我们的兴趣。于是,临时改变行程,决定第二天先去看芦笛岩,再返程。

从老板的谈话里得知,芦笛岩在桂林的光明山中,从前此山叫毛毛头山。因洞口过去长满芦荻草,用它可以做成匆匆,终究没有去到桂林。

芦笛岩景区距离市区约7公里,是一个以游览岩洞为主、观赏山水田园风光为辅的风景名胜区。1959年,附近的村民发现了岩洞,经过政府勘测建设,于1962年正式对外开放。芦笛岩洞长240米,最深处93米,最大高度1.8米,洞深约500多米。进口与出口相邻,进洞口是天然形成的,出洞口是建设时期人工开凿的。芦笛岩是一个囊状的岩洞,传说是70余万年前,地下水沿着岩石的破碎带流动,而慢慢溶蚀形成。

芦笛岩属于典型的岩溶洞穴,洞天高阔、气势雄伟,景点高度集中,景物极尽造化神奇。琳琅满目的石笋、石柱、石幔、石钟乳、石花晶莹璀璨,色彩斑斓,拟人状物,惟妙惟肖,犹如一座宏伟壮丽的地下

宫殿。洞内主要有狮岭朝霞、红罗宝帐、盘龙宝塔、幽境听笛、水晶宫、花果山等30多处景观,可以说是一步一景。我们一行在游览欣赏仙境时,无不惊叹大自然的的神奇伟大,鬼斧神工。

陈毅元帅曾到过芦笛岩,给予了很高的赞誉,称其为“大自然的‘艺术之宫’”。这是因为来自山顶的滴水,顺着岩石向下渗透,形成碳酸钙沉淀结晶,为乳、石笋、石柱、石幔、瀑布、森林等奇观,逐年累月,才成就了这个大自然的艺术宫殿。

芦笛岩被称为“国宾洞”,是首批国家4A景区。冠名“国宾洞”,听起来似乎有点唬人,但确有来头,有多个国家领导人、政要近200人到过这里参观,并留下了纪念字画。在景区入口处,我们从展示的照片、题词和书法作品中,得到了证实。

景在光中映,人在景中游。我们20多人的小团队在导游的带领下,慢慢地在芦笛岩仙洞里畅游了近一个小时。洞中设置了大量的灯光秀,更增加了神秘瑰丽之感。在景灯的照射下,五彩缤纷,

绚丽多姿,石乳、石笋、石柱、石花及形态各异的石幔,令人目不暇接,媲美仙境龙宫。约10分钟恢弘盛大的灯光表演,缠缠绵绵的天籁之音,恍若将我们带入了亿万年前,体验岩溶变化的历史,感受奇幻至美的景色。随着导游精彩讲解,配以灯光影像音乐,这种奇特的亲身体验,震撼的视觉效果,令人连连称赞,大呼惊喜。若不是身临其境,根本无法感受到芦笛岩的神奇和梦幻。

我曾经到过云南的九乡溶洞,也曾惊叹其地宫似的美景,为此发出了“九乡归来不看洞”之感慨。但这次,我还是被芦笛岩的惊悚景色所震撼。故而,整个参观过程中不停地“咔嚓咔嚓”,一路狂拍,将这绝美的画面定格在方寸之间。

若没有米粉店老板的推荐,这次桂林之行,就与芦笛岩失之交臂。正是这个缘分,让我知道了桂林不但有甲天下的山水,还有仙境溶洞的芦笛岩,不由得感慨万千,不虚此行。

归来数月,可心思仍沉浸于对桂林如画山水和仙境溶洞的回忆之中,也正应了导游“漓江两日游,山水溶洞心中留”之所言。



生活的网(摄影)柳篱

快乐的乡村时光

□ 吴松

了僵局。这时人群中有人提出打马跤(单脚着地,一手抓着我扑来,我还是以静制动,大沉着应战。他也改变战术,靠近我时把马架高高抬起,然后一个跳跃想把我的马架击溃,我瞅准时机待其一跃的刹那,冲向他的架下,然后一跃一顶,他立即人仰马翻。这时人群中发出一阵欢呼声。我自然而然当上了孩子王。

当上孩子王便可以发号施令了。想骑牛,有人把牛儿直接牵到家门口,然后奔向广阔的田园坡地。牛儿悠悠地吃草,我则躺在草地上看蓝天白云,听鸟儿啾啾,一副得意洋洋的样子;快入冬了,谷子都打场了,听说田里的排水口有很多鱼,我“下令”:摸鱼去!一时间小伙伴们有的拿来锄头,有的拿来鱼篓,有的拿来

地向我冲来。这架势见多了,我守株待兔等他逼近时顿时奋力一跃,凭我高大的个子高,这头儿非我莫属!可小伙伴们表现得十二分的一致,都投了反对票。“选举”一度陷入

第二局开始了,对方显然恼怒了,他架起马架恶狠狠地向我扑来。我还是以静制动,大沉着应战。他也改变战术,靠近我时把马架高高抬起,然后一个跳跃想把我的马架击溃,我瞅准时机待其一跃的刹那,冲向他的架下,然后一跃一顶,他立即人仰马翻。这时人群中发出一阵欢呼声。我自然而然当上了孩子王。

当上孩子王便可以发号施令了。想骑牛,有人把牛儿直接牵到家门口,然后奔向广阔的田园坡地。牛儿悠悠地吃草,我则躺在草地上看蓝天白云,听鸟儿啾啾,一副得意洋洋的样子;快入冬了,谷子都打场了,听说田里的排水口有很多鱼,我“下令”:摸鱼去!一时间小伙伴们有的拿来锄头,有的拿来鱼篓,有的拿来

地向我冲来。这架势见多了,我守株待兔等他逼近时顿时奋力一跃,凭我高大的个子高,这头儿非我莫属!可小伙伴们表现得十二分的一致,都投了反对票。“选举”一度陷入

些不知名的鱼儿。大伙儿捉得不亦乐乎,不一会儿,鱼篓就装得满满当当了。然后,大伙儿把鱼放到溪水里冲洗开膛,又捡柴烧火,把鱼儿串成一串串,架到火堆上烤,很快,鱼烤成了金黄色,通体冒着油,空气里顿时弥漫着鱼香味,还没等烤鱼端上来,小伙伴们就在火堆里你争我抢地吃起来,吃起来还舔着小指头吧唧着嘴,好吃极了。村里来了电影放映队,在社场拉起大银幕,那是孩子们最快乐的时光。我看电影比小伙伴们多,他们就围着我让我给他们讲电影故事。当然这是有“回报”的,坐椅是正中的,炒谷子炒玉米是小伙伴早早备好的……

时光过得真快,一眨眼,半年时光过去了。之后我们又去外婆家生活了一段时间。接着父亲结束了劳动改造,调任三亚月川中学(现月川小学)校长,我们都随父亲来到了三亚,开启了新的生活。

日子天天是晴天

□ 杨冰

活着,就是要时刻经营好自己的情绪和生活,学会屏蔽、学会远离、学会放弃,静而不争,为而不争,给自己一方幸福安宁的净土,过简单的生活。因为我们留不住岁月,锁不住时光,唯有微笑释怀,才是对生命最好的交代。

要知道这世间有太多的猝不及防。有些东西不配占据你的情绪,有些人不值得珍惜就选择远离。人生就是一场体验,只要不好高骛远,只要脚踏实地过好每一天,

那么平安幸福就会属于你。平安就是大富大贵,平安就是大吉大利,平安就是每一个人的世外桃源。

生活不简单,但是我们该简单地生活。这是我们每一个人都必须要有的心态和理念。唯有提高自己的认知,凡事沉得住气,弯得下腰,抬得起头,不斤斤计较,那么生活必然会阳光灿烂!太阳的脸,每天都是新的!只要大家都积极积极向上,不念过往,不畏将来,随心随缘,拥抱平安,就是最好的欣然。

我们无要求太多,只要不多不少的拥有,不繁不简的生活,不藏不露的心境,健康地活着,真诚地爱着,就不失为一种富有。

要明白,一个人身上真正闪耀的东西,不是富丽堂皇,不是金杯银杯,不是真金白银,而是简单,而是教养,而是包容,是内涵以及悲天悯人的心胸。

保持善良的心态,心若简单,大道至简,大爱无疆,那么,生活处处都是温暖,日子天天是晴天!

儿时看红色电影

□ 董国宾

从小我就爱看红色电影。每部红色电影里的感人故事,都在我幼小的心灵种下成长的种子,时时激励我努力学习,认真做人,对家国情怀也有了初步认知。那一部部扎根记忆的红色经典电影,都是我成长的摇篮。

小时候我看的红色电影特别多,《小兵张嘎》《沙家浜》《南征北战》《红色娘子军》《铁道游击队》《南昌起义》等,每部电影都反复看过好几遍。八九岁的时候,村里来了电影队,电影队迎着夕阳刚一进村,我就放下手里好玩的小玩具,飞快地跑过去问放映员:“叔叔,今晚有好看电影不?”“今晚放映《小兵张嘎》,少年英雄参加八路军杀鬼子的故事!”放映员叔叔的话一说完,我就开始期待了。

记得那天晚饭我只吃了个半饱,就第一个跑向放映场地,在一阵阵热浪似的人流喧闹中,静静地坐在小板凳上,期待电影的放映。电影开映了,从头至尾我几乎是屏住呼吸看的,里面的每个情节都让我心潮澎湃。少年张嘎的奶奶被日寇凶残杀害,这让我明白了张嘎小小年纪为什么要走上革命道路,在革命道路上他为什么又像有血气的其他中国人一样,不惜自己的生命与日本侵略者展开厮杀,并拿起武器消灭他们。家仇国恨和保家卫国的正义情怀,从那时起就叩击着我幼小的心灵,并一步步开启我的心智。《小兵张嘎》这部电影,在我成长的道路上就像一盏明亮的航灯。

少年时光里,只要有红色电影,我和村里小朋友便结伴前去观看,再远的路途也挡不住。有一次,听说有个村子又要放映红色影片,那个村子离我们村有十几里路远,看完电影我们还要黑灯瞎火摸黑赶回来,弯弯曲曲的小路东弯西拐,蜿蜒走在暗夜中,我们手里连个手电筒也没有。那回我们看到的是《铁道游击队》。影片讲述的是活跃在山东临城枣庄一带的铁道游击队英勇抗击日本侵略者的故事。大队长刘洪、政委李正带领游击队员,在敌交通线上炸火车、搞机枪、袭洋行,打得日本侵略者晕头转向魂飞胆丧。《铁道游击队》这部电影,小时候我看了又看,每次都看得痴迷又解恨。再顽固的敌人,只要敢踏上中国的领土,英勇无畏的中国人,一定会把他们打得落花流水,我们的国土丝毫容不得外敌的侵犯。《铁道游击队》对我教育很大,我悟出了中华民族的尊严和道义,看清了中国人的脊梁和壮骨,这部影片给了我豪情和气概。

一部红色电影,相继走进我的心灵。成长期间,我看《闪闪的红星》,看到了党的光辉。我看《南征北战》,看到了历史的巨制。我看《开国大典》,看到了中华人民共和国的史诗。我看《焦裕禄》,看到了亲密无间的干群关系。还有一部又一部永远高悬心头的百年红色经典,恒久地闪耀着太阳般的光辉,从小到大再到中年,在我的世界里,都是我的景仰。

一晴方觉夏深

□ 耿艳菊

厨房的窗外护栏上有三个白塑料泡沫花盆一直闲着,今年突然想种点什么,于是就网购了桃红花椒和荆芥菜种。翻土,浇水,塑料膜盖好,认真做好每一步。几天后,三个花盆里的小苗苗都出来了。桃红有十来棵,长出了两片圆圆的叶子,笨笨的可爱。荆芥很多,调皮地挤在一起。听人说,越挤越好,长得快。

我心急,孩子一样,隔一会就跑去看看。一段时间过去,它们好像没怎么长,每天在我眼里总是老样子。

前几天一直下雨,窗户打开了关上不上,怕漏雨,拿了一块防雨的板子遮上了。今早雨停天晴,我把板子拿开,桃红竟有十几厘米高了,荆芥密密麻麻挤得看不到土了,茎叶已经超出了花盆。

眼前青青峥嵘的叶子让我想起一个词语:绚烂。生如夏花之绚烂,花的绚烂是一种静的状态,而叶子悄无声息地长大的过程,才是真正的绚烂。“连雨不知春去,一晴方觉夏深。”我们才会在久雨之后觉得夏日的阳光格外明亮,周围的草木一下子格外繁茂。“夏深”除了有季节上的一层意思外,还是草木深深,那是植物们的青春年华。

每年夏天都会有相同的感受。记得去年小区后门的一块空地上,有人种上了玉米,刚开始,每每见到的总是玉米瘦弱的小苗,永远长不大的样子。几场雨后,再经过,看到玉米像突然间长大了似的,叶子乌青青的,直让人惊叹那旺盛的生命力。

还有小区里主干道两旁的银杏树,它们的叶子像忽然间爬满了枝桠似的。某一天我早上出门上班,刚转到主道上,抬头望去,银杏树的叶子真密密实,这边树上的叶子搭着另一边树上的,一溜儿翠绿的天空,特别清新美丽,旁边灰色的楼群也跟着有几分明媚。

银杏树青翠欲滴的时候,也是小区一年里最热闹的时候。银杏树下常坐着一群老人,他们聊天、喝茶、听戏,悠闲惬意。点点阳光,青青绿叶,柔柔白发,那么静好安宁,年老也并没有想象中的暮气。

盛夏草木葱茏,心情也会跟着明快轻盈。昨天看到一篇写盛夏草木的文章,作者说,夏天的迷人之处有很多,有时在路上走着走着,看到路旁盛开的花,素雅的或娇艳的,认识的,或是陌生的,都能让那小段路变得美好而令人愉悦,让自己在这个季节里感受到岁月的宁谧。

这样的感受在夏天总是俯拾即是。何止是花开,路边很多无名的草木也常让我感动。刚刚下班遇到一棵树,树干粗硕,枝桠斜着向上,有四五层楼高,叶子青翠宽大茂密,是天然的华盖。不知知道这棵树的名字,它立在喧闹的车水马龙的街市,静谧安详。我从远处走来,仰望着一树无名的翠绿,内心宁静清凉。

小启
本版邮箱
lijixuan66@163.com

请作者在稿件后附上
开户行名称、开户人姓名、
银行卡号、身份证号,以便
做稿酬。