

三亚市亚龙湾综合治理工程通过竣工验收 防洪标准从不足5年一遇 提升到50年一遇



整治后的亚龙湾生态环境和沿河景观均得到提升。市水务局供图

24日全面启动,各参建单位紧密配合,至2021年1月31日完工。

市水务局负责人介绍,亚龙湾综合治理工程项目建成后,将河道防洪

标准从不足5年一遇提升到50年一遇,在不改变土地性质情况下提升了生态环境、沿河景观,同时,解决了周边农田排涝等问题,与景区环境相协

调,河道水质达标率由33.3%提升到91.7%,为推进亚龙湾旅游的发展打下良好基础,具有显著的社会、经济与生态效益。

本报讯(记者 胡拥军)记者从三亚市水务局获悉,三亚市亚龙湾综合治理工程已通过竣工验收。

6月10日,市水务局会同市发改委、市财政局、省水务建设质量监督局、吉阳区人民政府、项目业主等各参建单位,成立验收委员会,对三亚市亚龙湾综合治理工程进行竣工验收。

验收委员会通过查阅有关工程资料,听取项目法人、设计、施工、监理、运行管理单位及质量监督机构的工作报告后,对工程进行了认真的分析和评价。验收委员会一致认为,亚龙湾综合治理工程已完成工程建设内容,工程质量合格,工程投资控制合理,财务管理规范,运行正常,社会效益显著,同意亚龙湾综合治理工程通过竣工验收同时具备交付使用条件。

亚龙湾综合治理工程位于三亚市亚龙湾旅游度假区内。亚龙湾为亚龙湾的主要河流,治理河段位于亚龙湾中段,干流总长为2.01公里,支流总长为0.34公里。工程总投资15009.57万元,工程自2019年2月

“战”风时三亚一交警被树砸伤 除多处软组织受伤外,暂无大碍,正留院观察

本报讯(记者 刘盈盈 通讯员 张海哲)受今年第4号台风“小熊”(热带风暴级)影响,三亚将持续出现降雨天气。为保障市民出行安全,三亚交警全警上路、加强巡逻、积极排查易积水路段,及时消除道路交通安全隐患,保障道路通行安全。

6月12日11时许,三亚交警巡逻防控一大队亚龙湾中队队员在亚龙湾第二通道巡查路面至博后村交叉路口路段时,发现路中央移动护栏倒塌,几名交警立即上前将其恢复。正在这时,一棵树木突然倒下,重重砸在了一名队员头上,随后该名队员被紧急送往解放军总医院海南医院。经医生诊断,该队员除多处软组织受伤外,暂无其他大碍,目前正在留院观察。

海南省公安厅海岸警察总队第四支队 全力做好台风“小熊”防范工作

本报讯(记者 吴英印 通讯员 冯谋瑞)6月12日,受今年第4号台风“小熊”(热带风暴级)影响,陵水、三亚地区迎来风雨天气。海南省公安厅海岸警察总队第四支队迅速启动防汛应急预案,组织所属三亚、陵水片区警力登船、上渔排、进港口,全力做好防风防汛工作。

“目前,西岛景区海上船舶已经停航。”三亚市公安局天涯分局西岛海岸派出所胡海鹏介绍,针对当前风

雨天气,三亚市公安局崖州分局港口派出所严格管控港口船舶进出港动态信息,启动24小时防控机制,全力做好防风防汛工作。

据悉,从6月11日起,海南省公安厅海岸警察总队第四支队,组织警力深入各个重点区域,开展岸线巡查和海上巡查,积极开展防风防汛宣传工作。截至目前,该支队联合相关部门加固各类船舶300余艘,动员1000余名渔民上岸避风。



6月12日16时,今年第4号台风“小熊”(热带风暴级)生成,受此影响,三亚出现风雨天气,游艇纷纷回港避风。本报记者 孙清 摄

·关注“文化和自然遗产日”·

端午小长假第一天展示民族文化魅力 南山非遗节给你“粽”头戏



▲6月12日,来自天涯区高峰大社区的苗族招龙舞队在2021首届三亚南山非遗节上表演苗族传统舞蹈。本报记者 李学仕 摄



▶“大美黎锦”服饰秀模特在展示黎锦纹样服饰。

本报讯(三亚传媒融媒体记者 袁燕)6月12日端午小长假第一天,正逢“文化和自然遗产日”。围绕“人民的非遗,人民共享”这一主题,由海南省旅游和文化广电体育厅、三亚市人民政府主办的三亚2021首届南山非遗节(下称南山非遗节)于上午在南山文化旅游区开幕,为市民游客带来一场致敬非遗、传承文化的“粽”头戏,让人们在尽享三亚自然风光和人文风情的同时,集中观赏非遗展演展示,感受民族文化的独特魅力。

海南省旅游和文化广电体育厅党组书记林光强、副厅长刘成,三

亚市委常委、副市长谭萍等领导嘉宾参加活动。

为期一周的南山非遗节是我省非遗系列活动的重要一环,将开展“大美黎锦”服饰秀、百年百人共织锦绣中华、国内非遗精品展、“非遗生活·匠人工坊”非遗主题展、智慧非遗——新媒体·新传播·新体验、“非遗—国风”传习体验交流活动、海南省非物质文化遗产图片展、第八届海南省民间技艺大展、新发展阶段的海南非遗研讨会、“非遗之夜”非遗传承人交流会等一系列活动。

伴随着南山非遗节的开幕,三

亚南山非物质博物馆、海南省非遗展示研学基地也于此间落成揭牌,为三亚文化旅游资源再添“新军”。目前,南山国际非遗体验中心集中展示非遗展品逾2000件,包括黎锦、云锦、金箔、花丝镶嵌、银漆金、唐卡、景泰蓝、紫砂、沉香、苗银、铜艺、瓷器、国药等40多个具有较强创新意识和市场运营能力的世界级、国家级、省级非遗项目,以及三星堆八大著名文物复制品、故宫600年大展部分复制品等。

谭萍表示,保护和弘扬非物质文化遗产,在全球化不断深入的今

天显得尤为重要。通过南山非遗节的举办,三亚将进一步引导广大人民群众积极参与与文化遗产的保护工作,形成人人关注、人人参与、人人传承的良好局面,为弘扬中华优秀传统文化和海南地方民俗文化,增强文化自信提供最坚强的支撑。

另悉,南山景区即日起至18日向高考生和海南省居民推出一系列的优惠游园活动。海南省居民凭本人身份证或海南居住证,可享受南山景区门票88元/人特惠;2021年应届高考生凭本人准考证原件或复印件和身份证,可享受南山景区门票50元/人特惠。

2021年“文化和自然遗产日”非遗宣传展示系列活动举行 让三亚“非遗”走到人们面前

本报讯(记者 林称)6月11日,由三亚市旅文局主办,三亚市群众艺术馆、三亚市非物质文化遗产保护中心共同承办的三亚市2021年“文化和自然遗产日”非遗宣传展示系列活动在鹿回头滨河公园举行。

当天的活动分为非遗主题展览、黎锦技艺展示展演、非遗特色小吃街、现场展示展销四个部分。在黎锦技艺展示展演区,特邀百名黎锦传承人为市民游客进行现场展示。海南黎锦,被称为“中国纺织史的活化石”,至今已有近3000年历史,所传承的花纹图案,堪称黎族的独特“史书”。本次活动通过现场展示,让黎锦技艺“走”到观众面前,使市民游客在观赏体验中,不断增进对于非遗项目的了解。市民刘女士说:“第一次近距离欣赏黎锦制作,确实很不一样。”

在海南省工艺美术大师陈玉湘团队的摊位前,摆放着许多极富民



6月11日,参加活动的学生在学习制陶。本报记者 陈聪聪 摄

族特色的艺术品。十分普通的纤维黏土材料,一旦配上高超的手工雕琢技艺,一幅精美的彩绘浮雕便诞生了,虽是小物件,却仍吸引不少市民驻足静静观赏和询

价。“我们通过突破工艺艺术的传统载体和表现手法,用独特的造型语言、艺术新视觉,演绎和开拓本土文化。”陈玉湘团队成员介绍。非遗特色小吃街同样精彩。崖

州酸粉、崖州扁豆酱、苗族三色饭等特色小吃“同台竞技”,既让市民游客们大饱口福,还留住了“乡愁”。

在非遗主题展演环节,市民游客重温多部非遗经典舞台作品,包括舞蹈《钻木取火》《苗族盘皇舞》、崖州民歌《梁生求学上常州》、蛋家歌谣、舞蹈《黎族打柴舞》等,在精彩纷呈的表演中,展现了三亚独特的非遗魅力。

截至目前,三亚已有13个非物质文化遗产列入保护名录。其中,崖州民歌、黎族打柴舞、蛋歌被列入国家级非物质文化遗产代表性项目名录;黎族传统纺织染绣技艺、海螺姑娘传说、黎族民间故事、苗族盘皇舞、回族传统婚礼、黎族原始制陶技艺被列入海南省级非物质文化遗产代表性项目名录;黎族钻木取火技艺、游公节、黎族钱铃双刀棍棒舞、苗族招龙舞列入三亚市级非物质文化遗产代表性项目名录。

我们的节日·端午节

中外青年包粽子过端午



中外青年展示自己亲手包的粽子。本报记者 刘琪 摄

本报讯(记者 黄珍)近日晚,团市委开展“食粽思贤龙腾日 中外齐赏端午情”主题活动,组织中外青年体验包粽子、制作香囊等端午习俗,让大家感受到端午节浓厚氛围。现场共有近百名中外青年参加。

现场,粽叶、绳子、糯米、红豆、猪肉和咸蛋黄等包粽子所需的原料在桌子上一字排开,在老师的指导下,中外青年开始包粽子。从填装食材到包裹完毕、系好细绳……大家从一开始的不知所措,到后来的淡定自如,虽然粽子形状各异,但对自己的作品都很满意,时而拿起粽子拍照,时而向同伴炫耀。

青年志愿者小何是第一次包粽

子,心灵手巧的她看到老师示范后,一会儿工夫就包了三四个粽子。来自乌兹别克斯坦的亚梅,到中国一年多多了,这是她第一次包粽子,她说:“我很喜欢吃粽子,喜欢中国传统节日,希望以后了解更多中国文化。”

除了包粽子外,大家还动手制作香囊,将艾叶、薰衣草、桂花等多种中草药逐样放入香囊中,以彩绳绕成粽子状,做成各种清香四溢的香囊。

团市委负责人介绍,随着海南自贸港建设的推进,未来有更多的外籍友人到三亚工作生活,团市委将继续为更多的中外青年交流提供更好的平台,突出团委在海南自贸港建设中联系青年、服务青年的责任感和使命感。

崖州区古建筑物成“耕读学堂” 首课讲“端午节”

本报讯(记者 符吉茂)端午节是怎么来的?南方的粽子和北方的粽子有什么异同?如何包粽子?6月12日,在崖州区保平村古建筑物——张家宅里,一堂“耕读学堂”正在进行,20组家庭正听老师讲端午节日文化。

“在千年古村里参加传统文化活动,非常有意义。”宋女士带着孩子专程从三亚驱车来到保平村参加“耕读学堂”。从小在保平村长大的张子钊对张家宅再熟悉不过了,看着张家宅变身“耕读学堂”,他说,古建筑和传统文化的结合,对传承“耕读”文化,助力乡村振兴和全域旅游发展具有重要意义,“这些老宅子就要多做这样的活动,才能活起来,有人气。”

保平村始建于唐代,至今已有1100多年的历史,是中国历史文化名村和中国首批传统村落,还是海南红色革命老区村和海南十大文化名村之一。保平村自古以来文教昌盛、耕读传家,书香不断,历史上曾有“保平多贡生”的美誉。

“保平素有‘耕读传家’的传统,我们策划举办系列‘耕读学堂’活动,采用当下孩子们喜欢的创意手工、传统文化互动等课堂形式,让孩子们在成长同时,让‘耕读’文化得以传承。”崖州区旅游和文化广电体育局有关负责人表示,接下来,崖州区将结合传统文化和创意活动,在保平村推出系列“耕读学堂”活动和保平雅集活动,助力精神文明建设和乡村振兴。