

包洪文主持召开三亚市政府经济运行周调度会议 全力以赴抓投资促招商 力保顺利完成全年各项经济指标

本报讯(记者 吴合庆)10月19日,市委副书记、代市长包洪文主持召开三亚市政府经济运行周调度会议,传达学习省委书记刘赐贵近期在省常委会会议上关于经济工作的讲话精神和相关指示批示,强调要坚决贯彻落实省委、市委决策部署,抓好自贸港建设各项任务落实,以钉钉子精神,全力以赴做好投资、招商引资等工作,力保顺利完成全年各项经济指标。

会议首先传达了学习了省委书记刘赐贵近期在省常委会会议上关于经济工作的讲话

精神和相关指示批示,并听取了三亚近期项目投资情况、招商引资情况,以及三亚“十一”黄金周期间游客接待、旅游收入、消费等方面的情况汇报。

包洪文强调,投资是每周经济运行调度会的重要内容,各区各部门要以钉钉子精神抓投资,不折不扣完成每月各项经济指标任务。要创新工作机制,利用“极简审批”“以函代证”等推进项目进展。要强化要素保障,加快推进海旅免税城项目、海南西环高铁和货线三亚至乐乐(冷头)段开行公交文化旅游化列车改

造工程项目等重点项目。要加大政府投资力度,市属国企要主动扛起项目投资建设重任,争取项目尽早开工;针对拿地迟迟未动工的社会投资项目,资规、住建、招商等相关部门要制定相应推进方案。要落实三亚市推进项目建设红黄绿牌督办机制。要多措并举狠抓固定资产投资项目纳统工作,切实做到应统尽统、及时纳统。财政支出慢是懒政惰政不作为的表现,相关部门要自我加压,把压力传导变为持续推进项目投资、推动财政支出的强大动力,确保资金支出进度与项目建设进度同

步加速。要强化招商意识,全力以赴推进招商。要提前谋划部署,高质量谋划和编制全市“十四五”规划。同时,要做好决战决胜脱贫攻坚工作,确保如期全面建成小康社会。

会议还听取了近期防风防汛、抢险救灾及未来几天天气情况以及应对措施。包洪文要求,各区各部门要提高认识,继续发挥连续战斗的精神,因地制宜采取防御和应对措施,有效处置各类险情灾情,切实保证人民群众生命财产安全。

刘剑军、谭萍、周俊、吴清江参加会议。

三亚2019年至今 提拔重用 处级党外干部24人

本报讯(记者 吴合庆)10月20日,三亚市民主党派市委主要负责人暨新提拔重用党外干部集体廉政谈话会在市委召开。市委常委、统战部部长陈正光出席会议并讲话。

会议通报了市委党外代表人士队伍建设整体情况,并就民主党派市委班子和党外干部队伍廉政建设进行交流。据了解,近年来,市委、市委组织部、市委统战部在党外干部培养和使用方面做出了积极努力,一方面拓宽党外干部的配备领域,另一方面建立和完善了党外干部培养机制,搭建培养平台,提高全市党外干部队伍建设工作水平。2019年至今,全市共提拔重用处级党外干部有24人,一批年轻、专业、勇于担当的党外干部走上新的领导岗位,全市党外代表人士队伍建设取得了较好成效。

陈正光对履新的党外干部表示祝贺,他强调,全市的党外干部要深刻认识廉政建设和反腐败斗争形势,切实防范廉政风险的侵蚀,树立起党外干部良好形象。要主动作为,围绕制度集成创新、营商环境优化等方面,多谋长远之道,多建有用之言,多献务实之策。要发挥领导干部表率作用,筑牢拒腐防变的防线,强化责任意识,严明纪律底线,开拓进取,努力工作,为打造海南自贸港建设作出自己应有的贡献。

民革市委主委、市人大常委会副主任王文荣,民盟市委主委、市政协副主席黄志强,农工党市委主委、市政协副主席邢孔祥,以及各民主党派市委主委和2020年新提拔重用党外干部参加此次谈心谈话会。

走进海南省“双百”人才三亚带头人

编者按

四方英才聚,潮涌海之南。海南建设自贸港,最突出的短板、最紧缺的资源就是人才。海南坚持把人才作为第一资源,大力引进所需各类人才。近日,海南自由贸易港“双百人才团队”名单出炉,海南充分发挥人才团队聚力、聚资、聚才、聚智功能作用,引领带动重点领域、重点产业和重点园区发展,推动形成科技、人才、团队、资本、产业、园区深度融合的高质量发展新局面。这些齐聚琼岛的英才正为新时代蓄势腾飞的海南打牢坚实的人才支撑。今日起,本报推出《走进海南省“双百”人才三亚带头人》栏目,讲述这些人才选择海南背后的故事。

雕刻大师麻双鸣:匠心所至 金石为开

本报记者 杨洋

“手中的作品,可以让时间变慢。”这是指尖绝技也是匠心坚守。从“草根”手艺人到“炙手可热”的工艺美术大师,麻双鸣用锲而不舍的心走出了一条指尖流芳的工艺之路。

11岁开始学雕刻,至今走过32年岁月,收获无数的鲜花与掌声。2018年,第七届中国工艺美术大师评选结果揭晓,麻双鸣成为海南省唯一入选者;2019年4月30日,麻双鸣被中共海南省委人才发展局认定为领军人才。2020年,海南首批“双百”人才团队名单公布,麻双鸣位列其中。从麻双鸣布满老茧的手中,可以触摸一颗执着、勤劳、滚烫的匠心,从麻双鸣指尖绝技里读懂文化匠人的民生情怀。

以石为质 咫尺匠心

吉阳区新村村委会雕刻基地的展览室摆放着麻双鸣匠心打造的作品,每一件都栩栩如生、惟妙惟肖:高粱粒大饱满,垂下了头,笑弯了腰;骏马在辽阔的草原上驰骋,生机勃勃,有的张口露齿昂首长嘶,有的回首瞻望鬃毛飞扬,有的四蹄紧收腾空跃起,有的前蹄落地后蹄扬起……在麻双鸣的刀下,作品千姿百态,细腻传神。

走到哪,工具带到哪,这就是匠人本色。记者看到麻双鸣左手握紧凿子,右手抡起锤子,正在雕刻一件人物石雕,四处电光火石、粒尘飞扬,他眯着眼睛,神情专注地工作着。

“一件作品的好坏关键在于布局、比例、虚实以及线条的节奏感,这样才能赋予作品以灵魂,才会生动、传神,令人过目难忘。”麻双鸣说,与石头和刻刀打交道30年,他雕刻的不仅是一件件艺术品,而是自



麻双鸣进行雕刻创作。本报记者 袁永东 摄

己独一无二的人生。

麻双鸣说:“为了雕刻,我付出了别人无法想象的努力。但事实证明,只要付出就会有回报。”1977年11月,麻双鸣出生在浙江青田县的一个小山村。“因为学习成绩不好,但对雕刻特别感兴趣,于是我放弃学业,专心学习雕刻艺术。”麻双鸣告诉记者,“刀功”是初学石雕的基本功。然而,看似简单的活却并不容易。“师傅要求非常严苛,把一大堆下脚料的石头丢给我,一会儿让我把这些石头用刀刻磨成方的,一会儿又让我磨成圆的。”麻双鸣说,每天雕刻时间超过13个小时。刻刀只有一指宽,一不小心,就把肉划开,被刻刀戳手是“家常便饭”。无论学习石雕多么辛苦,他咬着牙

坚持下来。

31年雕刻生涯,麻双鸣左手上留下近40道疤痕,手指骨头多处挫伤。

经过不懈努力,麻双鸣终于打开了“雕刻世界”的大门。经过麻双鸣的“巧手”,一块又一块石头被“唤醒”,被赋予灵魂和生命,成为典藏历史、流芳百世的艺术佳品,多幅作品被北京博物馆、澳门博物馆、南海博物馆、海南博物馆等30余家博物馆收藏。

文化传承 慈善达人

荣耀过后,一切归零。这是麻双鸣迈向成功继续前行的动能。三亚这块土地赋

予他灵感,也成就了麻双鸣工艺大师之路。

一直以来,麻双鸣的雕刻作品大多与海南人文风情紧密结合。2016年4月,他设计的玉石作品“钓鱼岛之春”代表海南荣获全国百花奖金奖、入围山花奖。

麻双鸣说,2000年以后,一次偶然的机会促成了其在海南办个人艺术展,从此他便与海南结下了不解之缘。2002年,应三亚市政府的邀请,麻双鸣从香港来到三亚发展,成立了三亚麻双鸣石雕艺术有限公司,积极筹备麻双鸣基地。麻双鸣说,自己之所以能在海南发展得如此顺利,得益于海南省委、省政府,三亚市委、市政府对文化产业的大力支持。

“石雕艺术本身是一门没有止境的艺术,也是一种没有国籍的语言,它对中国与世界各国之间的文化艺术交流有很好的促进作用。”麻双鸣说,作为一名工匠,要不忘初心,继续前行,努力使文化产业与旅游产业融合发展,将石雕艺术打造成海南旅游新名片。目前,麻双鸣已收了20名弟子,这些弟子都取得了不俗的成绩。如今,麻双鸣还将建设自己的创作基地,计划在三亚培养雕刻新秀,让海南的文化艺术品走向国门,走向世界。

文化匠人、慈善达人是麻双鸣另外一张名片。多年来,麻双鸣热衷社会公益事业,借助石雕艺术这个平台从事各种慈善活动。2005年至今以三亚麻双鸣艺术馆的名义在亚洲各地成功举办了100多场艺术巡展及慈善拍卖,为慈善医疗、博物馆、图书馆、贫困家庭、美丽乡村建设等捐款捐物。

透过麻双鸣的作品,相逢在时光的印记里,感受雕刻世界的乾坤万象,触摸一个草根匠人的文化情怀。

让文化提升美丽三亚内涵

推出一批富有地方特色的公共文化服务品牌 三亚致力打通 公共文化服务“最后一公里”

本报讯(记者 卢智宇)10月20日下午,市委常委、副市长谭萍带队实地调研三亚市迎接创建国家公共文化服务体系示范区工作准备情况。

调研组一行先后来到市图书馆、吉阳区卓达大社区综合服务中心、市群众艺术馆、市图书馆天涯区党群服务中心分馆、天涯区群众街社区综合文化服务中心(市群众艺术馆天涯分馆)进行实地调研,并听取汇报迎检工作准备情况,详细了解我市基层文化设施建设、管理和作用发挥情况。

近年来,三亚加快图书馆、艺术馆、社区综合服务中心等基础设施建设,创建国家公共文化服务体系成效明显,“文化三亚”书香天涯—三亚市百姓讲坛项目、免费公益课程、周周演剧场、周末手工等公共文化服务品牌……吸引了更多男女老少共同参与。

2018年,三亚获得第四批国家公共文化服务体系示范区创建资格。各相关单位对创建工作8个方面、31项、51个指标逐一攻克,初步构建起符合示范区创建要求的公共文化服务体系,基本打通了公共文化服务的“最后一公里”。

谭萍强调,创建国家公共文化服务体系示范区是增强文化软实力的重要选择,也是让人民群众共享文化发展和文化繁荣成果的重大民生工程。要进一步完善基层文化阵地建设,精准探知人民群众精神文化需求,为人民群众提供更多形式多样、品质优良的文化服务和产品,让基层文化阵地“热”起来,百姓精神“富”起来。

2020西瓜PLAY好奇心大会昨在三亚举行 补贴创作者20亿元! 西瓜视频扶持“中视频”创作

20亿元

未来一年西瓜视频将大力扶持优质中视频创作者
(不含商单、直播、电商收入)

10月20日,2020西瓜PLAY好奇心大会在三亚举行。西瓜视频总裁任利锋在会上作主题分享。



10月20日,2020西瓜PLAY好奇心大会在三亚举行。西瓜视频总裁任利锋在会上作主题分享。

本报讯(三亚传媒融媒记者 贾远平 余菁菁 陈法惠 颜翔)10月20日,2020西瓜PLAY好奇心大会在三亚举行。

西瓜视频总裁任利锋在会上表示,未来一年西瓜视频将至少拿出20亿元用于补贴,与优秀的视频创作者一同发力“中视频”。

全国上千名优秀视频创作者相聚三亚

第四届“西瓜PLAY好奇心嘉年华”在三

亚举办,来自全国各地的上千名优秀视频创作者相聚三亚,聚焦海南自贸港建设和三亚优质旅游资源,开展内容创作。

10月20日,实拍武汉疫情期间城市状况的“林晨同学”、以科普视频登上快乐大本营的“模型师老原儿”等创作者在2020西瓜PLAY好奇心大会上,给大家分享了视频创作的心得。

据相关权威人士透露,此次活动,西瓜视频“包”了三亚海棠湾两家星级酒店的部分客房。

“西瓜视频有很多创作者来自三亚。”任利锋在接受记者采访时说,今年,海南自贸港建设正式开局,我们希望借此机会能够参与其中,一起加快推动海南自贸港建设。

任利锋说,西瓜视频创作者分布在不同的领域,可以结合三亚丰富的自然资源、旅游资源,以“中视频”的形式更好地呈现有深度、更加全面的信息。我们相信通过西瓜视频助力“中视频”的发展,每一个游客都有机会通过“中视频”把海南好的一面传播给全国用户。

据悉,西瓜视频是字节跳动旗下的个性化推荐视频平台,以“点亮对生活的好奇心”为口号,累计用户超5亿。

“中视频”呈现“战国时代”面貌

视频已经成为全民创作和消费的内容载体之一。

根据《2020中国网络视听发展研究报告》,截至今年6月,中国网络视听用户规模超过9亿,网民使用率超过95%。

“不同于短视频和长视频领域几近固化的行业格局,‘中视频’领域的市场竞争相当激烈,其格局呈现出‘战国时代’的面貌。”任利锋用西瓜视频内部估算数据称,中国用户每天观看“中视频”的总时长,已经超过了短视频总时长的一半,并且是长视频时长的两倍,这一数据仍然在快速增长。

据不完全统计,过去半年里,几乎所有头部内容平台都在发力“中视频”。

2020年7月,微博启动视频号计划,5亿现金分成扶持创作者;9月底,微信上线1分钟以上视频上传功能;10月,百度推出独立

视频App百度看看;知乎则在首页新增“视频”专区……

据西瓜视频提供的《中视频创作者职业发展报告》,截至2020年8月,西瓜视频月活创作者人数达320万,距年初增长175%。今年以来,平均每天有超过8000人加入西瓜视频创作者行列。

斥资20亿元扶持“中视频”创作

激烈市场竞争的另一面,是“中视频”创作者逐步改善的境遇。随着“中视频”市场规模变大,创作者变现手段也在增多,涵盖平台流量分成、直播带货、广告营销等方式。

当天,任利锋对外阐释了“中视频”概念——时长在1分钟至30分钟的视频内容。与短视频相比,“中视频”绝大部分是横屏,PGC(专业生产内容)占比更高,需要创作者投入更多精力专门制作。

任利锋曾担任抖音产品负责人,2020年初正式接管西瓜视频。

“不管是从商业价值还是社会价值的角度来看,‘中视频’创作者的‘黄金时代’正在到来。”任利锋说,未来一年,西瓜视频拿出20亿元用于补贴创作者!同时,还会积极探索视频行业首创的“保底+分成”模式,助力视频创作者职业化。

“不仅提供西瓜的舞台,还有今日头条、抖音的舞台”。任利锋表示,西瓜视频没有盈利压力,愿意拿出更多资源支持优质的“中视频”创作者,未来将加强西瓜视频和抖音在“中视频”内容、搜索服务方面的联动,大力扶持双端“中视频”创作者。

吉阳区人才系列专访开播 推动人才引进与人才培养 助力自贸港建设

本报讯(记者 黄世峰)10月20日下午,由市委人才发展局和吉阳区委、区政府指导,吉阳区委人才工作委员会、吉阳区委组织部主办的“奉献自贸港”吉阳区人才系列专访首播仪式在三亚学院举行。市政协副主席、吉阳区委书记陈跃出席活动。

“海南要腾飞,人才是关键。”“三亚美丽的生态环境让人在此工作非常愉悦,每当我为高校引进优秀人才时,我都感到有一种成就感……”三亚学院副校长刘晓鹰教授作为海南省引进的高校人才出席当天下午的活动,并向大家浅谈人才的重要性,分享自己到三亚工作的体会。

此次人才系列专访对象为:政府机关、高新技术产业、文化、教育等各行各业优秀代表。专访嘉宾以三亚为中心,辐射海南,延伸全国。专访主题重点围绕深海科技、高新技术产业、海关口岸、外事商贸、营商环境等主题,以及与自贸港建设和三亚发展紧密相关的经济、文化、社会、生态文明建设等。

专访时间为1年,共40期,采用人物预约座谈方式专访,每期人物专访后期剪辑40分钟左右的长视频和5分钟内的短视频,并通过短视频+文章在抖音、微信公众号和相关行业协会、社会组织、企业等传播途径助力推广。

陈跃称,希望通过活动以点带面系统发掘辖区内各领域、各行业人才分布情况,扩大集聚效应,展示人才工作风采,推动人才引进与人才培养良性发展。同时,能吸引各行各业的人才发挥专业优势,积极建言献策,主动参与、全面助力自贸港建设。