

“好声音”背后藏有好故事

——本报记者走进“三亚之声”合唱团

见习记者 洪光越 本报记者 陈吉楚

声音犹如雨滴敲打着瓦砾、窗户,有女低音的优美动听,也有男高音的高亢宏亮。在合唱的结尾处,声音或平静或激动,停得恰到好处。近日,市群艺馆“三亚之声”合唱团面向社会招聘合唱演员。3月16日,三亚日报记者走近市群艺馆“三亚之声”合唱团,在招聘现场了解这个三亚唯一的合唱团,倾听他们声音背后的故事。

面试者:“我这次来是为了重拾梦想”

当天上午,记者来到市群艺馆4楼,未见其人先闻其声,在活动室门口便听到优美的钢琴声,伴随着婉转柔和的女低音,台下的观众沉醉其中……这是“三亚之声”合唱团的招聘现场。日前,为更好地筹备参加第三届艺术节“群星奖”合唱比赛,市群艺馆“三亚之声”合唱团面向社会招聘合唱演员。

身材高挑,形象美好,面试者李虹一开口便展现出她深厚的功底,在钢琴老师的伴奏下,她“强势”地唱完一段高音。随后在敲打节拍中,她也出色地完成各项任务,博得老师们齐声赞赏。

李虹来自湖南,从小就热爱音乐。在填报志愿时,她毫不犹豫地选择了声乐。经过大学四年的学习与积累,她练就了一身本领,就在她信誓旦旦地以为能从事音乐教学时,却阴差阳错地选择了房地产行业,这一干就是7年。



三亚之声合唱团在排练。

“我这次来是为了重拾梦想。”李虹告诉记者,自从毕业后就一直没有机会唱歌,心里难免会有遗憾,这次看到市群艺馆招聘合唱演员就来参加面试,是想借此机会向各位老师学习,同时希望自己未来的生活能多一些乐趣。

李宏伟此前曾在市群艺馆参加声乐培训,他坦言,自己没有受过专业的培训,只是从小就喜欢唱歌。如今在三亚火车头海鲜广场从事管理工作的他,白天一有空闲,就闭门练习唱歌。对于参加面试,李宏伟说:“目的是提高自己,同时还能展

示自己。”负责此次面试的合唱团团长高运帅表示,前来面试的人都有深厚的歌唱功底,希望这次能把热爱合唱艺术,且有良好团队协作精神的人招进合唱团,共同用心去唱歌。

合唱团“元老”:享受唱歌带来的快乐

“三亚之声”合唱团组建于2013年,隶属市群艺馆。看到这么多热爱唱歌的人前来面试,在“三亚之

声”合唱团多年的老合唱演员感到十分欣慰,他们纷纷向这些年轻的面孔传授经验,讲述合唱团以及他们自身的故事。

梁琳碧是三亚逸夫中学的音乐老师,早在合唱团成立之初他就是三亚市音乐协会合唱团成员,身为一位音乐教育者,他常常思考如何把自身的本领和经验传授给学生。“作为一名老师,首先要有丰富的歌唱经验。”梁琳碧说,他任职的学校在亚龙湾,离市区很远,但每回合唱团一有排练,他都不辞辛苦地

参加。

“最重要的是能学到知识,然后再传授给学生,同时我也非常喜欢音乐,所以亚龙湾和市区的那点距离不算距离。”梁老师说,爱好是没有距离的。谈及参加合唱团如何兼顾家庭这个话题时,梁老师的语气更显得自信,“唱歌能学到很多,对身体也有利,家人肯定支持嘛。”他说,合唱团的排练一般在晚上,因此和生活、工作没有太大冲突。

对于年轻的面孔,合唱团成员陈玉珍表示由衷的欢迎。“在这里能感受到家的温暖。”陈玉珍说,合唱团的老师非常专业,对热爱合唱艺术的年轻人来说是一次珍贵的学习机会,同时,她也建议年轻人,要把唱歌当成一门艺术,享受唱歌带来的快乐。

合唱团成员来自三亚各行各业,有的是中学老师,有的是房地产员工,有的是部门职工……因为喜欢音乐,热爱唱歌,他们团结在合唱团,排练、演出,并取得较好的成绩。

市群艺馆相关负责人说,2015年,合唱团参加第二届海南省艺术节群星奖合唱比赛荣获第二名;同年参加第四届中国南方(海口)国际合唱艺术周比赛荣获银奖。2016年参加大型文艺晚会“三亚市‘天涯春来早’新年文艺晚会”演出,获得市领导和观众的高度赞扬。近三年来,三亚之声从团里选拔优秀队员组成“三角梅组合”“北纬18度组合”多次参加市里组织的进社区、下乡镇慰问演出,得到广大群众的称赞。

传承传统文化 颂扬时代精神

著名画家张英豪三亚艺术交流笔会举行



著名画家张英豪现场作画。张波 摄

本报讯(记者胡朝军)3月17日下午,“戊戌雅集——张英豪三亚艺术交流笔会”在三亚天涯美术馆举行。交流笔会吸引本地书画家以及候鸟书画家齐聚一堂,以书画会友,当场创作诸多书画作品。这些书画作品从不同的角度、用不同的艺术形式反映出了创作者们卓越的艺术造诣。

在笔会现场,记者看到,与会的书画家们兴致盎然,现场挥毫泼墨,一幅幅画作,勾勒出极具神韵的水墨丹青,明艳的色彩、写意山水,不禁让人赞叹。书法作品或龙飞凤舞、潇洒飘逸,或铁画银钩、苍劲有力,充分显示了作者深厚的艺术功

底,让现场人员享受到一份难得的“文化精神大餐”。

三亚市委宣传部常务副部长邢洪彪表示,书画艺术是我国传统文化的璀璨瑰宝。此次张英豪三亚艺术交流笔会活动,为书画艺术家提供了展示才艺、开阔眼界、相互交流的机会,也为三亚文化艺术的传播搭建了良好平台,对建设品位高尚、内涵丰富的文化三亚,具有重要促进作用。

张英豪,字引夫,号南海游子,山西省运城人,1943年生。国家一级美术师,曾任陕西省展览馆馆长。现为西部美术沙龙客座教授、特邀艺术家。

三亚学院说唱歌手创作《吃鸡》单曲播放量超600万——《吃鸡》神曲太“魔性”了

见习记者 洪光越 本报记者 陈吉楚

王希圣是三亚学院一名大三学生,日前,他和小伙伴的原创歌曲《吃鸡》单曲播放量超过600万,引起了网友及歌迷的广泛关注,被评为“吃鸡”神曲。3月18日,三亚日报记者走进王希圣的音乐世界,倾听他讲述音乐创作的背后故事。

“原来中文说唱这么酷”

“我是一个很喜欢听音乐的人,偶然的一次机会朋友‘水鬼’给我发了一首中文的说唱歌曲,听完之后就感觉很棒,原来中文说唱可以这么酷……”王希圣说,他开始接触唱是刚上大一时,说唱就像某种看不见的东西,一下子击中了他内心的灵魂。从那以后,他开始在网上找了大量美国、韩国等国外说唱歌手演出的视频学习。

“第一次主动去尝试写说唱还是在大一上学期,想写给自己喜欢的女孩子。”王希圣如今回首往事,仍一脸青涩。在2016年4月,也就是大一上学期,王希圣发行了第一首歌曲,虽然没能引起关注,但那是他的初心之作,至今仍保存在虾米音乐里。

那年,王希圣用这首歌申请到了网易原创音乐人的身份,也是那年,他突然迷失了自我。“那一年我很乱,当时说唱受到了比较大的争议,我也不知道怎么做说唱了。”王希圣在摇摆不定之时选择静下心来安心学习。

《吃鸡》神曲横空出世

可能谈不上废寝忘食,但王希圣在不做说唱的这段日子里,他停下脚步观察生活,听听自己内心的真实声音。一年之后,他果然发现自己的内心更加丰满,各方面也有了较大的提升,于是他决定和搭档“水鬼”组成“恶帅二人组”,去追求内心的自由与声音。

“《吃鸡》是我们俩共同创作的第二首歌,在发行之初即在互联网上形成了病毒式的传播,各大媒体平台竞相转发,在网易云音乐单曲播放量突破了600万,被评为‘吃鸡’神曲。”王希圣说,他们在创作这首歌时,确实没有想到会这么火,只是单纯地想表达当下年轻人的生活状态。

“我们开始创作这首歌的时候正是‘吃鸡’游戏大火的时候,网站朋友圈天天都能看到大家玩‘吃鸡’游戏的话题和动态。”王希圣敏锐地察

到了这一现象,决定用音乐去记录年轻人的想法。“当时我还没玩过这个游戏,不知道干什么的,所以为了创作这首歌我还专门去了一个很远的网吧,在里面玩了一天的游戏。”回忆起《吃鸡》的横空出世,王希圣的内心依然感激那个愿意付出努力的自己。

不忘初心地走音乐这条路

《吃鸡》的成功,让王希圣和搭档收获了粉丝与荣誉,同时让他们在音乐这条道路上走得更加坚定。如今他们被邀请去全国各地演出。

“‘吃鸡’只是个开始,我们希望创作出更多受人喜爱的歌曲。”王希圣说,他们的新作品《旅行青蛙》已经上线,上线之初就获得超过10万的播放量,MV突破5万播放量,目前他们已报名参加《中国有嘻哈》第二季,希望能现场学到更多的东西。



三亚学院说唱组合“恶帅二人组”。

克利伯环球帆船赛青岛站颁奖 “三亚号” 稳居总分榜第一名

本报讯(记者 吴合庆)3月17日晚,2017-18克利伯环球帆船赛第8赛程(三亚至青岛)的颁奖仪式在青岛举行。

11支赛队于3月4日从三亚半山半岛帆船港起航,历时10余天、1700海里,穿越中国海,经历从狂风大浪到无风倒退、气温骤降二十度,海藻和渔网缠绕等重重考验,于3月15日凌晨抵达青岛西海岸万达游艇会。西雅图号、三亚新奇世界半山半岛号和利物浦2018号分别摘得本赛程的前三名。

三亚新奇世界半山半岛号在最后冲线关头顶住压力,力克风洞干扰,全员齐心协力、极力争取,在 Wendy 船长率领下,勇夺第二名。另外,在本赛程的海洋竞速赛中,三亚新奇世界半山半岛号还获得了2个积分。因有双倍积分权加持,使得三亚号再度扩大领先优势,以超过第二名13分的好成绩牢牢占据总分榜第一名。

据悉,3月23日,11支克利伯环球帆船队将进行从中国青岛到美国西雅图赛段的比赛。船只和船员会在约28天的时间里,直面北太平洋的寒冷和狂风。这也是该赛事中最艰苦最具挑战的一段比赛。

台湾著名作家李敖 18日上午去世

新华社台北3月18日电 台湾著名作家、评论家、历史学家李敖于18日上午10时59分在台北“荣总”医院去世,享年83岁。

台北“荣总”医院当日上午代家属发出说明稿表示,李敖于2015年7月因步态不稳至医院求诊,经诊断为脑干肿瘤,在医疗团队的努力下,接二连三度过难关。2017年10月1日,李敖因肺炎入院,治疗后感染病情稳定。今年1月底起,李敖病况急速恶化,于2018年3月18日上午10点59分离世。

说明稿表示,家属感谢各界的关心与慰问。

李敖1935年4月25日生于哈尔滨,吉林省扶余县人,1937年迁到北京,1949年随父母到台湾,曾先后在台湾大学历史系、历史研究所就读。李敖曾因发表抨击当政者言论等于1971年3月被捕,判刑10年,于1976年11月出狱,总计入狱5年零8个月。李敖除研究、写作、教学外,还积极从事公开演讲、时事评论等,并曾当选台湾民意代表。李敖反对“台独”,支持两岸统一,其主要著作包括《李敖大全集》、《李敖回忆录》、《北京法源寺》等。

关于“蓝海华庭项目”地下一层功能局部调整的批前公示

海南伟龙旅业有限公司建设的蓝海华庭项目位于新风路,项目为集商业、办公、居住和休憩广场一体的城市综合体。现建设单位提出为使商业功能充分满足市场需求,以引进国际知名品牌进驻,并完善生活服务配套,申请在总建设规模和建筑布局不变的前提下,将原审批地下一层局部停车场调整为超市,建筑面积为6841.14平方米,并增加负二层停车位数量;调整后整体停车位由1107个调整至1175个(含社会公共停车位143个),共新增停车位68个。现按《中华人民共和国城乡规划法》及住房和城乡建设部《关于城乡规划公示的规定》对调整事项进行批前公示,征求利害关系人意见,公示时间为7个工作日,详情请登录三亚规划信息网网站http://ghj.sanya.gov.cn。如有意见,请于2018年3月27日前反馈我局。

三亚市规划委员会
2018年3月16日

三亚日报

广告咨询、投诉热线
0898-31886996

资讯广场

商讯众享, 便民利民 (每周一至周五刊登)

- 遗失声明 260元/条 (超过25个字按字数收费, 6元/字, 标题加收100元)
- 商业类广告位, 每格1.5x6cm, 首周500元, 续周300元。套红加收10%, 彩色加收15%

联系电话: 18689780030

地址: 三亚市迎宾路145号天际大厦四楼

本栏目信息由大众提供 请需者谨慎选择

商业广告

法律咨询

打完官司执行不到钱咋办?李先生收购5年以上判决书13907603586。

注销公告

注销公告

三亚茂生房地产投资有限公司拟向海南省三亚市工商行政管理局申请注销,请债权债务45天内办理相关手续,特此公告。

遗失声明

- ★ 三亚衡泰工艺品店遗失营业执照正、副本,注册号:460202600123129,现声明作废。
- ★ 海南益科博能源开发有限公司遗失机构信用代码证,代码号:G1046020100160520K,现声明作废。
- ★ 三亚正昊制衣厂遗失公章一枚,现声明作废。
- ★ 福州屈臣氏个人用品商店有限公司三亚商品街分店遗失营业执照副本(2-2),统一社会信用代码:91460200395604537N,现声明作废。
- ★ 温树成遗失三亚和泓假日阳光购房收据1张,收据号:04599065,金额:10000元,现声明作废。

- ★ 兰士明遗失道路运输从业人员从业资格证,证号:460200198809103155(普货),流水号:4600112104,现声明作废。
- ★ 朱泉景遗失道路运输从业人员从业资格证,证号:230231196803134535(巡游出租车),流水号:4600005755,现声明作废。
- ★ 邢福惠遗失税收转帐专用完税证2张,证号:(2007)琼地转电01579043号,金额:5927.34元;证号:(2007)琼地转电01578042号,金额:701779.76元,现声明作废。
- ★ 唐艳春遗失税收转帐专用完税证1张,证号:(2007)琼地转电01579044号,金额:1975.78元,现声明作废。
- ★ 三亚山里煲煲餐饮店遗失营业执照正本,统一社会信用代码:92460203MA5Rf89363,现声明作废。

- ★ 三亚宇环广告制作工作室遗失海南增值税普通发票4份,发票代码:246001260413,发票起止号码:00433597-00433560,现声明作废。
- ★ 三亚宇环广告制作工作室遗失银行开户许可证,核准号:J6420000508702,开户许可证编号:641000165192,现声明作废。
- ★ 三亚田独福泉配送中心遗失银行开户许可证,核准号:J6420003705101,开户银行:中国工商银行三亚榆林支行,账号:2201028709200041526,现声明作废。
- ★ 三亚田独富缘综合商行遗失银行开户许可证,核准号:J6420003705201,开户银行:中国工商银行三亚榆林支行,账号:2201028709200041526,现声明作废。

图片及稿件被采用的作者,请及时与本报联系,以奉稿酬。