

2018全国新年登高健身大会海南主会场活动在三亚举行 2000余名户外爱好者登山庆新年

本报讯(记者 吴合庆)张灯结彩贺新年,登高健身铸梦想。1月1日,“中国体育彩票”2018全国新年登高健身大会海南主会场在三亚隆重举行。来自全省的2000余名户外爱好者齐聚三亚临春岭公园,用健身运动的方式庆祝新年的到来。

据了解,2018年全国新年登高健身大会主会场设在浙江江山,全国举办活动地点约120个。海南省主会场设在三亚临春岭森林公园,这也是海南省连续第四年在三亚举办主会场活动。在主会场活动进行的同时,全省各个户外运动俱乐部组织实施的线上新年登高活动也随之展开,进而掀起海南新年登高健身的热潮。

三亚日报记者了解到,今年的登高路线从三亚临春岭公园广场出发,沿登山栈道一路上行,途经对弈台、凤凰林、半山揽月、茶亭、瞭望塔等景观点,到达公园最高处的逐鹿台结束,全程约2公里。三亚日报记者在现场看到,不少市民都是全家“总动员”,一家人一起登高。“新年登高寓意好,而且现在天气特别舒适宜人,非常适合登高锻炼,强身健体。”家住在吉阳区港门村的晏楚红说,选择在新年登高健身,也是希望在新的一年里全家人身体健康。

据悉,由国家体育总局主办的全国新年登高健身活动始于1996年,至2018年已是连续举办第23年,活动覆盖全国31个省市,参与健身群众每年高达百万人,已经成为我国开展全民



2000余名户外爱好者登山健身。本报记者 孙清摄

健身活动、引领健康休闲生活方式及大力发展体育旅游的主要项目之一,已被誉为实际意义上的国民第一健身活动,年度全民健身的“1号活动”。

本次活动由国家体育总局主办,国家体育总局登山运动管理中心、国家体育总局体育彩票管理中心、中国登山协会、海南省文化广电出版体育厅、海南省体育总会、三亚市人民政府承办,三亚市文化广电出版体育局、海南省登山协会、三亚大小洞天发展有限公司临春岭分公司协办。

“聆音·拾雅”迎新音乐会举办 逾300市民与音乐家携手跨年

本报讯(记者 黄世峰)2017年12月31日晚,由市文新局指导,市图书馆主办,市音乐家协会承办的“聆音·拾雅”2018迎新音乐会在市图书馆成功上演,现场座无虚席,300多名市民静心聆听,与音乐家们携手跨年,共享音乐盛宴。

本场迎新音乐会由海南大学艺术学院副教授吴春丹,海南大学艺术学院小提琴教师林晓明,旅美女中音博士、海南大学艺术学院音乐系副教授张卉雨女士等艺术家担纲主演。音乐会还特别邀请台北市立交响乐团特邀青年小提琴家、长荣交响乐团特邀小提琴演奏家张项宸激情演出。交错的黑白琴键流淌出美妙的音律,与温婉的提琴旋律交相呼应,直扣心弦。

三亚日报记者在音乐会现场看到,音乐会内容丰富,汇集古典、现代等多首中外名曲欣赏。本场演出由钢琴、小提琴合奏的《新春乐》拉开了音乐会的序幕,带动了全场听众的热情。随即,三首维也纳舞曲和《辛德勒名单》《爱情像一只顽皮的鸟儿》,跌宕起伏的旋律激发了市民群众的音乐灵感,现场气氛热烈,特别是选自歌剧“卡门”的《爱情像一只顽皮的鸟儿》,表演者张卉雨一袭红色礼服,手持艳红玫瑰,走到观众席中,纯熟的演唱技巧,情感真挚流露的演绎,令观众如痴如醉,享受其中。

随后上演的《一杯美酒》《月光》,让听者仿佛置身于月光下,意境朦胧;中英双语演唱的《花儿为什么这样红》节奏热情奔放,将整场演出推向高潮。本场音乐会最后在音乐剧《回忆》的美妙歌声中落下帷幕,优美的旋律萦绕在整个会场,掌声经久不息。

记者了解到,市图书馆自2016年以来,每年的迎新音乐会,汇集了各类艺术经典节目,更是三亚市图书馆在岁末年初最令人期待的主题活动之一,现已成为市民读者必不可少的新年音乐大餐。

2018 三亚海棠湾 国际沙滩马拉松开跑 1500余名爱好者参赛

本报讯(记者 汪慧珊)“预备,跑……”1月1日上午,在海棠区委书记刘冲一声鸣枪后,2018 三亚海棠湾“葛洲坝·海棠福湾杯”国际沙滩马拉松暨第二届世界华人沙滩马拉松在海棠广场正式开跑。1500余名运动爱好者齐聚,用一场沙滩马拉松迎接新年的到来。据悉,此次赛事还向海棠区民政局进行了爱心捐赠,爱心基金由每位参赛选手报名费中的10元钱汇聚而成。

1月1日上午9时,在开幕式现场,人头攒动,动感的音乐和拉拉队员的活力舞蹈将现场气氛推向高潮。随着一声令下,比赛开始,一道道绿色的身影冲过起点,沿着绵软的沙滩尽情奔跑起来。

据了解,本次赛事共设有两个项目,即男子/女子10公里沙滩跑和3公里健康跑(含亲子跑)两个组别,其中10公里沙滩跑最高奖金为10000元。经过激烈的角逐,A0236号选手李子成以39分25秒的成绩赢得了10公里沙滩跑男子组冠军;A0306号选手张新以50分28秒的成绩赢得了10公里沙滩跑女子组冠军。

“海棠区有着适宜运动的良好环境和发展旅游的全天候条件,赛事将体育和旅游产业进行了深度融合,可以实现旅游中有体育,体育中有旅游。它们的结合将发挥1+1>2的效应,使其成为海棠区旅游经济发展中独特的增长点。”海棠区旅游文体局相关负责人表示。

据悉,本次赛事由三亚市人民政府指导,海棠区人民政府、三亚市现代服务业产业园管理委员会、市文化广电出版体育局主办,三亚汉唐兄弟传媒有限公司承办,三亚学院体育学院协办,葛洲坝·海棠福湾项目赞助。

国内首届赛车漂移电音节登陆三亚 百大DJ、韩庚用音乐“点爆”三亚跨年夜

本报讯(记者 胡拥军 汪慧珊)2017年12月31日晚,国内首个赛车漂移赛主题电音节“D-DAY(第四日)漂移电音节”首次登陆三亚半山半岛帆船港,吸引市民游客在此度过跨年狂欢夜。D-DAY在国际赛车漂移大赛原有基础上,将场地移至电音节现场,充分将街头文化和电音元素融合,打造一场体育、娱乐、艺术共同跨界的娱乐盛宴,以顶级传播矩阵打造全新的国际音乐节IP。

在本次电音节上,除了有百大DJ的亲情感,燃爆全场的还有“全民偶像”韩庚。强劲动感的音乐、火辣震撼的街舞掀起了三亚的跨年狂欢。

据介绍,随着人们生活水平的提高,生活观念随之转变,生活维度也呈现多面扩展,将更多目光投入到娱

乐文化和度假休闲层面。三亚,作为海南国际旅游岛建设的排头兵,近年来大力推进旅游产业转型升级,国际赛车、潮流音乐节则是一项全新的、可通过文化娱乐带动旅游产业的项目。此次举办的D-DAY漂移电音节,让观众在享受音乐的同时,也感叹艺术文化正在成为三亚这座滨海之都的新名片。

“对于乐迷游客而言,D-DAY漂移电音节是一次音乐狂欢;对于帆船港而言,D-DAY漂移音乐节则是为三亚的旅游注入‘音乐旅行’的新概念。海岛旅游与音乐文化相结合,将年轻、活力、潮流带入这座美丽的滨海城市,必将吸引更多追求高品质生活体验的宾客爱上三亚。”三亚半山半岛帆船港有限责任公司负责人在接受采访时表示。



D-DAY 漂移电音节现场。本报记者 胡拥军 摄

师生同台表演 共庆新年到来

新年送温暖 企业献爱心

本报讯(记者 林志猛)1月1日上午,在三亚创意产业园承建项目的中建七局南方公司深圳事业部三亚崖城项目部开展新年“迎春风送温暖”慰问高龄老人活动,走访慰问驻地村庄的高龄老人。当天上午,慰问人员走访慰问了崖州区大蛋村梁焕英、梁补衣、王宗莲3位90岁以上老人,为老人们送去了关怀及新年慰问品,给他们送去了一份冬日里的温暖。

中建七局南方公司深圳事业部三亚崖城项目部办公室主任孟雪冬表示,践行公益理念,积极回馈社会是企业的责任和义务,项目部将持续推行关爱老年人活动,将公益行动进行到底。

本报讯(记者 汪慧珊)嘹亮的歌声唱起来,优美的舞姿扭起来。2017年12月29日晚上,海棠区小宇宙幼儿园在南田世纪礼堂举行元旦文艺晚会,师生同台表演,共庆新年到来。

元旦晚会在极具感染力的开场舞《春风习习》中拉开帷幕。接着,非洲舞表演《La La La》、女声独唱《幸福来》、舞蹈《可爱娃娃》、跆拳道表演《跆拳道》、手语操《国家》等精彩节目一一展现在观众的面前,获得了台下观众的阵阵掌声和欢呼声。“孩子们的表演太有趣了,整个晚会节目丰富多彩。”前来观看表演的家长陈爱静不禁为晚会点赞。

“本次晚会的节目都是我们幼

园老师自编自导的,它不仅为老师提供了一个展示自我的舞台,而且增强了大家的凝聚力。”小宇宙幼儿园相关负责人表示,此次活动的开展不仅使孩子得到了锻炼与发展,而且也增进了幼儿园和家庭之间的联系,让孩子们真正体验到了新年的快乐。

吉阳区中小学首届书画大赛开幕

本报讯(记者 黄世峰)清风送爽,翰墨飘香。2017年12月30日,主题为“活力吉阳迎新春 翰墨献礼十九大”吉阳区中小学首届书画大赛开幕式在三亚嘉宴国际酒店举行。

本次书画展览吸引了吉阳区各大小幼儿园、小学、中学以及三亚众多书画培训机构踊跃投稿,书画绘画作品将近1000幅,经过专业书画艺术家的评比,从中精挑细选,优中选优,评出了其中获奖参加巡展作品120幅。

“党的十九大报告指出,要坚定文化自信,推动社会主义文化繁荣兴盛。”吉阳区有关负责人表示,没有高度的文化自信,没有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。而我们的少年儿童就肩负着传承中华优秀传统文化的重任。在元旦前夕举办中小学生学习书画作品展览,既是为展示区广大中小学生的艺术修养,促进群众性文化艺术活动的开展,也为了进一步提高该区书画艺术的整体水平,推动文艺新秀的脱颖而出。

市画院、市青年美术家协会、中国山水画研究院等单位有关负责人出席开幕式。

“迎新年颂中华文化惠民书画进万家”书画笔会举行 弘扬主旋律 传播正能量

本报讯(记者 杨洋)2017年12月29日,“迎新年颂中华文化惠民书画进万家”大型书画笔会在香港怡怡家全屋定制家居三亚店拉开序幕。来自本土以及“候鸟”画家用手中的画笔记录大美三亚,丰富三亚的文化和人文内涵,扩大了城市文化品牌的影响力。

活动现场吸引了很多市民和游客,大家争相前来观看书画名家现场挥毫泼墨,讨论、品鉴、赏析名家的创作,一股股浓厚的文化氛围弥漫开来。

据悉,此次活动让名家书画作品走进千家万户,有利于书画艺术家创造出更多接地气、更具时代精神的精品力作,把富于民族文化内涵的优秀作品送到群众手中,不断弘扬主旋律,传播正能量,推动社会主义文化大发展大繁荣。

活动由三亚市委宣传指导,怡怡家全屋定制家居、海南书画艺术网和君和君泰书画院共同主办。

两名中学生举办钢琴独奏音乐会

本报讯(记者 黄世峰)2017年12月31日晚,在辞旧迎新之际,许多学生和家长们从四面八方赶到三亚技师学院,欣赏三亚中学生李宛昱、罗涵钢琴独奏音乐会。

当天晚上8时许,音乐会开始,一串音符在李宛昱、罗涵这两位不足17岁女孩的指尖轻盈滑落,时而舒缓,时而湍急,时而轻柔,时而激越。琴声犹如天籁之音,引领着人们遨游在音乐的海洋。

2001年4月出生的李宛昱就读于三亚市第一中学。5岁开始学习钢琴,师从三亚市钢琴协会会长、海南热带海洋学院钢琴老师朱振坤教授。2015年通过钢琴十级,曾获2012年第十七届香港亚洲钢琴公开赛巴赫第二等奖、2016年三亚市青少年钢琴大赛少年B组金奖以及2017年第七届海南省青少年钢琴大赛一等奖。“有这么多人来听我的演奏音乐会,我特别高兴!”李宛昱独奏后激动地向三

亚日报记者说道。

刚刚度过12岁生日的罗涵就读于三亚市丰和学校七年级。3岁开始学习钢琴,师从朱振坤教授,2015年通过钢琴十级,多次在海南省青少年钢琴大赛及三亚市的各类钢琴比赛中获得金奖,2016年荣获海南省中小学校园艺术节钢琴独奏一等奖。“朱老师特别严厉,有时一个音符没有弹准,他便会让我练上好几天,学习的过程虽然辛苦但是很快乐。”罗涵独奏后对三亚日报记者说。

在这场音乐会上,李宛昱、罗涵全情投入地完美演绎了里姆斯基科萨科夫的《野蜂飞舞》、贝多芬的《c小调第八钢琴奏鸣曲(悲怆)》等十余首曲目,台下观众都为这两位中学生的娴熟技巧和琴声中充沛的感情所震撼。“她们还很年轻,演奏水准就达到了这么高的水平,确实不错!”来自三亚的一位钢琴音乐教师赞许地说道。

村民办晚会 欢歌迎新

本报讯(记者 陈人波)2017年12月31日晚,天涯区新联村委会的夜晚充满了喜庆的气氛,全村男女老少围坐在村委会新建的舞台上,尽情享受着一场别具特色的以“民心向党,唱响十九大”为主题的村民们自编自导自演的文艺晚会。

当晚7点,文艺晚会以一曲充满欢乐喜庆的舞蹈《吉祥安康》开场,以歌舞《黎家春来早》掀起高潮,以歌舞联唱《欢乐中国年》结束全场演出。精彩的舞蹈、高亢的联唱、幽默的小品,赢得了观众们一阵阵热烈的掌声。

“如今我们的生活质量提高了,村容村貌变美了,男女老少的精神面貌焕然一新,大伙都感谢党和政府的惠民政策。因此,为了更好地营造元旦欢乐祥和的节日气氛,丰富广大群众的文娱生活,抒发对党的感激之情,激励村民奋发图强,并寄托对未来幸福生活的向往,村委会特别举行了这一场文艺晚会。”村干部阿乐说,村民们都表示,将在党的十九大精神的指引下,撸起袖子加油干,争取早日奔小康。



海警向全国人民送上新年祝福

1月1日,新年的第一天,正在南沙海域执勤的海南海警46301舰官兵在甲板上向全国人民送去新年祝福。

辞旧迎新,普天同庆。在祖国南海海域执勤的海南海警官兵仍然坚守在海疆一线,为维护祖国的海洋权益,忠实地履行使命职责,舍小家顾大家,巡逻在祖国的海防一线,守护祖国南大门。新年第一天,驻祖国最南端的海警官兵向全国人民呐喊出心底的铮铮誓言,并送去新年的祝福。 本报记者 胡拥军 通讯员 姚力 摄